

శ్రీః  
శ్రీమతే రామానుజాయ నమః  
శ్రీమతే నిగమాంతమహాదేశికాయ నమః

శ్రీమద్భాగవతే దశమస్కంధే  
॥ వేణుగీతం ॥

*This document has been prepared by*

*Sunder Kidāmbi*

*with the blessings of*

శ్రీ రంగరామానుజ మహాదేశికన్

*His Holiness śrīmad āṇḍavan śrīraṅgam*

శ్రీః

శ్రీమతే రామానుజాయ నమః

శ్రీమతే నిగమాంతమహాదేశికాయ నమః

## ॥ వేణుగీతం ॥

శ్రీశుక ఉవాచ

ఇత్థం శరత్స్వచ్ఛజలం పద్మాకరసుగంధినా |

న్యవిశద్ వాయునా వాతం సగోగోపాలకోఽచ్యుతః || 1 ||

కుసుమితవనరాజిశుష్మిభృంగ -

ద్విజకులఘుష్టసరఃసరిన్మహీధ్రం |

మధుపతిరవగాహ్యా చారయన్ గాః

సహపశుపాలబలశ్చకూజ వేణుం || 2 ||

తద్ వ్రజస్త్రీయ ఆశ్రుత్య వేణుగీతం స్మరోదయం |

కాశ్చిత్ పరోక్షం కృష్ణస్య స్వసఖీభ్యోఽన్వవర్ణయన్ || 3 ||

తద్ వర్ణయితుమారభాః స్మరంత్యః కృష్ణచేష్టితం |

నాశకన్ స్మరవేగేన విక్షిప్తమనసో నృప || 4 ||

బర్హాపీడం నటవరవపుః కర్ణయోః కర్ణికారం

బిభ్రద్ వాసః కనకకపిశం వైజయంతీం చ మాలాం |

రంధ్రాన్ వేణోరధరసుధయా పూరయన్ గోపవృందై -

ర్వందారణ్యం స్వపదరమణం ప్రావిశద్ గీతకీర్తిః || 5 ||

ఇతి వేణురవం రాజన్ సర్వభూతమనోహరం |

శ్రుత్వా వ్రజస్త్రీయః సర్వా వర్ణయంత్యోఽభిరేభిరే || 6 ||

శ్రీగోప్య ఉచుః

అక్షణ్యతాం ఫలమిదం న పరం విదామః

సఖ్యః పశూనను వివేశయతోర్వయస్యైః |  
 వక్త్రం వ్రజేశసుతయోరనువేణు జష్టం  
 యైర్వా నిపీతమనురక్తకటాక్షమోక్షం || 7 ||

చూతప్రవాలబర్హస్తబకోత్పలాబ్జ -  
 మాలానుప్యక్తపరిధానవిచిత్రవేషా |  
 మధ్యే విరేజతురలం పశుపాలగోష్ఠ్యాం  
 రంగే యథా నటవరౌ క్వ చ గాయమానౌ || 8 ||

గోప్యః కిమాచరదయం కుశలం స్మ వేణు -  
 ర్ణామోదరాధరసుధామపి గోపికానాం |  
 భుంక్తే స్వయం యదవశిష్టరసం ప్రాదినోఽ  
 హృష్యత్స్వచోఽశ్రుముముచుస్తరవో యథాఽఽర్యాః || 9 ||

వృందావనం సఖి భువో వితనోతి కీర్తిం  
 యద్ దేవకీసుతపదాంబుజలబ్ధలక్ష్మి |  
 గోవిందవేణుమనుమత్తమయూరనృత్యం  
 ప్రేక్ష్యాద్రిసాన్వపరతాన్యసమస్తసత్త్వం || 10 ||

ధన్యాః స్మ మూఢమతయోఽపి హరిణ్య ఏతా  
 యా నందనందనముపాత్తవిచిత్రవేషం |  
 ఆకర్ణ్య వేణురణితం సహకృష్ణసారాః  
 పూజాం దధుర్విరచితాం ప్రణయావలోకైః || 11 ||

కృష్ణం నిరీక్ష్వ వనితోత్సవరూపశీలం  
 శ్రుత్వా చ తత్కృణితవేణువిచిత్రగీతం |  
 దేవ్యో విమానగతయః స్మరనున్నసారా  
 భ్రశ్యత్ప్రసూనకబరా ముముహుర్వివీచ్యః || 12 ||

గావశ్చ కృష్ణముఖనిర్గతవేణుగీత -

పీయూషముత్తభితకర్ణపుటైః పిబంత్యః |

శావాః స్నుతస్తనపయఃకవలాః స్మ తస్థు -

ర్గోవిందమాత్మని దృశాశ్రుకలాః స్పృశంత్యః || 13 ||

ప్రాయో బతాంబ విహగా మునయో వనేఽస్మిన్

కృష్ణేక్షితం తదుదితం కలవేణుగీతం |

ఆరుహ్య యే ద్రుమభుజాన్ రుచిరప్రవాలాన్

శృణ్వంత్యమీలితదృశో విగతాన్యవాచః || 14 ||

నద్యస్తదా తదుపధార్య ముకుందగీతం

ఆవర్తలక్ష్మితమనోభవభగ్నవేగాః |

ఆలింగనస్థగితమూర్మిభుజైర్మురారే -

ర్గృహ్లాంతి పాదయుగలం కమలోపహారాః || 15 ||

దృష్ట్వాఽఽతపే వ్రజపశూన్ సహ రామగోపైః

సంచారయంతమనువేణుముదీరయంతం |

ప్రేమప్రవృద్ధ ఉదితః కుసుమావలీభిః

సఖ్యుర్వ్యధాత్ స్వవపుషాంబుద ఆతపత్రం || 16 ||

పూర్ణాః పులింద్య ఉరుగాయపదాబ్జరాగ -

శ్రీకుంకుమేన దయితాస్తనమండితేన |

తద్ధర్మనస్మరరుజస్తృణరూషితేన

లింపంత్య ఆననకుచేషు జహుస్తదాధిం || 17 ||

హంతాయమద్రిరబలా హారిదాసవర్యో

యద్ రామకృష్ణచరణస్పర్శప్రమోదః |

మానం తనోతి సహగోగణయోస్తయోర్యత్

పానీయసూయవసకందరకందమూలైః || 18 ||

గా గోపకైరనువనం నయతోరుదార -  
వేణుస్వనైః కలపదైస్తనుభృత్సు సఖ్యః |  
అస్పందనం గతిమతాం పులకస్తరూణాం  
నిరోగపాశకృతలక్షణయోర్విచిత్రం || 19 ||

ఏవంవిధా భగవతో యా వృందావనచారిణః |  
వర్ణయంత్యో మిథో గోప్యః క్రీడాస్తన్మయతాం యయుః || 20 ||

|| ఇతి వేణుగీతం సమాప్తం ||