

శ్రీః

శ్రీమతే నిగమాంతమహాదేశికాయ నమః

శ్రీమాన్ వేంకటనాథార్యః కవితార్కికకేసరీ ।  
వేదాంతాచార్యవర్యో మే సన్నిధత్తాం సదా హృది ॥

తిరుమంగైయాళ్వార్ అరుళిచ్చెచ్చయ

॥ పూంగోదై ॥

*This document\* has been prepared by*

***Sunder Kidambi***

*with the blessings of*

శ్రీ రంగరామానుజ మహాదేశికన్

**His Holiness *śrīmad āṇḍavan* of *śrīraṅgam***

---

\*This was typeset using skt, L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X, Itrans, and the **Tikanna** font.

శ్రీః  
శ్రీమతే రామానుజాయ నమః

## ॥ పూంగోదై ॥

శప్పాణి ప్పరువమ్

‡పూంగోదై ఆయిచ్చి\* కడై వెణ్ణై పుక్కుణ్ణ\*  
ఆంగవళ్ ఆర్త్తు ప్పడైక్క\* ప్పడైయుండు\*  
ఏంగి ఇరుండు\* శిణుంగి విళైయాడుం\*  
ఓంగోద వణ్ణనే ! శప్పాణి\*  
ఒళి మణి వణ్ణనే ! శప్పాణి (1)

తాయర్ మనంగళ్ తడిప్ప\* త్తయిర్ నెయున్ -  
డేయ్ ఎమ్బిరాక్కళ్\* ఇరు నిలత్తైంగళ్ తం\*  
ఆయర్ అళ్ళగ అడిగళ్\* అరవింద  
వాయవనే ! కొట్టాయ్ శప్పాణి ! \*  
మాల్ వణ్ణనే ! కొట్టాయ్ శప్పాణి (2)

తామ్మోర్ ఉరుట్టి\* త్తయిర్ నెయ్ విళ్ళుంగిట్టు\*  
తామో తవళ్ళవర్ ఎన్ఱు\* ఆయిచ్చయర్ తామ్బినాల్\*  
తామోదర క్కైయాల్\* ఆర్క్క త్తళ్ళుం పిరుంద\*  
తామోదరా ! కొట్టాయ్ శప్పాణి ! \*  
తామరై క్కణ్ణనే ! శప్పాణి (3)

పెణ్ణార్ తళై కళ్ళల\* ప్పేర్దందంగయల్ ఇడత్తు\*  
ఉణ్ణార్ ఒరువరుం ఇన్ఱి\* ఉలగినిల్\*

---

**Attention:** Please note that the letters శ్ and ఱ denote  $\mu$  and  $\eta$  respectively, in Tamil. Also note that ఱ్ణ sounds almost like డ్రు , ఱ్ణి like డ్రీ , and so on. The consonant-cluster వ్ణ is pronounced somewhere between వ్ర and వ్న. It is, however, colloquially acceptable to pronounce the clusters ఱ్ణ and వ్ణ as వ్ర and వ్న, respectively.

మఱ్ఱారుం అంజ ప్పోయ్ \* వంజ పెప్పణ్ నంజండ \*  
 కఱ్ఱాయనే ! కొట్టాయ్ శప్పాణి ! \*  
 కార్ వణ్ణనే ! కొట్టాయ్ శప్పాణి (4)

శోత్తెన నిన్నై \* త్తోళ్ళువణ్ వరం తర \*  
 పేయిచ్చు ములైయుండ పిళ్ళాయ్ \* పెరియన  
 ఆయిచ్చయర్ \* అప్పం తరువర్ \* అవర్క్కాగ  
 చ్చాఱ్ఱియోర్ ఆయిరం శప్పాణి ! \*  
 తడంగైగళాల్ కొట్టాయ్ శప్పాణి (5)

కేవలం అన్ఱు \* ఉణ్ వయిఱు వయిఱుక్కు \*  
 నాణ్ అవల్ అప్పం తరువణ్ \* కరువ్విళై  
 ప్పూవలర్ నీళ్ ముడి \* నందణ్ తణ్ పోరేఱే \*  
 కోవలనే ! కొట్టాయ్ శప్పాణి ! \*  
 కుడం ఆడి కొట్టాయ్ శప్పాణి (6)

పుళ్ళినై వాయ్ పిళందు \* పూంగురుందం శాయ్త్తు \*  
 తుళ్ళి విళైయాడి \* త్తూంగుఱి వెణ్ణెయై \*  
 అళ్ళియ కైయాల్ \* అడియేణ్ ములై నెరుడుం \*  
 పిళ్ళై ప్పిరాన్ ! కొట్టాయ్ శప్పాణి ! \*  
 పేయ్ ములై ఉండానే ! శప్పాణి (7)

యాయుం పిఱరుం \* అఱియాద యామత్తు \*  
 మాయ వలవై \* పెప్పణ్ వందు ములై తర \*  
 పేయ్ ఎన్ఱవళై \* ప్పిడిత్తుయిరై ఉండ \*  
 వాయవనే ! కొట్టాయ్ శప్పాణి ! \*  
 మాల్ వణ్ణనే ! కొట్టాయ్ శప్పాణి (8)

కళ్ళ క్కుళ్ళవియాయ్ \* క్కాలాల్ శగడత్తై \*  
 తళ్ళి ఉడైత్తిట్టు \* త్తాయాయ్ వరువాళ్ళై \*  
 మెళ్ళ త్తొడర్ందు \* పిడిత్తారుయిర్ ఉండ \*

వళ్ళలే ! కొట్టాయ్ శప్పాణి ! \*  
మాల్ వణ్ణనే ! కొట్టాయ్ శప్పాణి (9)

‡కారార్ పుయళ్ కై \* క్కలిగన్ఱి మంగైయర్ కోణ \*  
పేరాళణ నెంజిల్ \* పిరియాదిడం కొండ  
శిరాళా \* శెందామరై క్కణ్ణా ! \* తణ్ణుళాయ్ \*  
త్తారాళా కొట్టాయ్ శప్పాణి ! \*  
తడ మార్వా కొట్టాయ్ శప్పాణి (10)

॥ తిరుమంగైయాళ్వార్ తిరువడిగళే శరణం ॥