

శ్రీః

శ్రీమతే నిగమాంతమహాదేశికాయ నమః

శ్రీమాన్ వేంకటనాథార్యః కవితార్కికకేసరీ ।  
వేదాంతాచార్యవర్యో మే సన్నిధత్తాం సదా హృది ॥

పెరియాళ్వార్ అరుళిచ్చెయ్

॥ నెఱిందకరుంకుళ్ళల్ ॥

*This document\* has been prepared by*

**Sunder Kidambi**

*with the blessings of*

శ్రీ రంగరామానుజ మహాదేశికన్

**His Holiness śrīmad āṇḍavan of śrīraṅgam**

---

\*This was typeset using skt, L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X, Itrans, and the **Tikanna** font.

శ్రీః

శ్రీమతే రామానుజాయ నమః

## ॥ నెఱిందకరుంకుళల్ ॥

శిదైక్కు అనుమణ్ తెరివత్త అడైయాళమ్

‡నెఱింద కరుంకుళల్ మడవాయ్ ! \* నిణ్ అడియేణ్ విణ్ణప్పం \*  
శెఱింద మణి ముడి చ్చనగణ్ \* శిలై ఇఱుత్తు నినై క్కొణర్ంద -  
దఱిందు \* అరశు కళైగట్ట \* అరుందవత్తోణ్ ఇడై విలంగ \*  
చ్చెఱింద శిలై కొడుదవత్తై \* చ్చిదైత్తదుం ఓర్ అడైయాళం (1)

అల్లియం పూ మలర్ క్కోదాయ్ ! \* అడి పణిందేణ్ విణ్ణప్పం \*  
శొల్లగేణ్ కేట్టరుళాయ్ \* తుణై మలర్ క్కణ్ మడమానే ! \*  
ఎల్లియం పోదిని తిరుత్తల్ \* ఇరుందదోర్ ఇడ వ్గైయిల్ \*  
మల్లిగై మా మాలై కొండు \* అంగార్త్తదుం ఓర్ అడైయాళం (2)

కలక్కియ మా మనత్తనళాయ్ \* క్కైగేశి వరం వేండ \*  
మలక్కియ మా మనత్తననాయ్ \* మన్నవనుం మణాదొళియ \*  
కుల క్కుమరా ! కాడుఱైయ \* ప్పో ఎన్ఱు విడై కొడుప్ప \*  
ఇలక్కుమణణ్ తన్నొడుం \* అంగేగియదోర్ అడైయాళం (3)

వార్ అణింద ములై మడవాయ్ ! \* పైదేవీ ! విణ్ణప్పం \*  
తేర్ అణింద అయోత్తియర్ కోణ్ \* పెరుందేవీ ! కేట్టరుళాయ్ \*  
కూర్ అణింద వేల్ వలవణ్ \* గుగనోడుం గంగై తన్నిల్ \*  
శిర్ అణింద తోళమై \* కొండదుం ఓర్ అడైయాళం (4)

---

**Attention:** Please note that the letters శ్ and ఱ denote  $\mu$  and  $\eta$  respectively, in Tamil. Also note that ఱ sounds almost like ట్ర , ఱ్ఱి like ట్రీ , and so on. The consonant-cluster ఱ్ఱ is pronounced somewhere between ట్ర and ట్రీ. It is, however, colloquially acceptable to pronounce the clusters ఱ్ఱ and ట్రీ as ట్ర and ట్రీ, respectively.

మా అమరు మెన్నోక్కి ! \* వైదేవీ ! విణ్ణప్పం \*  
 కా అమరుం కలదర్ పోయ్ \* కాడుఱైంద కాలత్తు \*  
 తే అమరుం పొళిఱ్ చారల్ \* శిత్తిర కూడత్తిరుప్ప \*  
 పాల్ మొళియామ్ ! పరద నమ్మి \* పణిందదుం ఓర్ అడైయాళం (5)

శిత్తిరకూడత్తిరుప్ప \* చ్చిఱు కాక్కై ములై తీండ \*  
 అత్తిరమే కొండెఱియ \* అనైత్తులగుం తిరిందోడి \*  
 విత్తగనే ! ఇరామావో ! \* ని అబయం ఎన్ఱళైప్ప \*  
 అత్తిరమే అదన్ కణ్ణై \* అఱుత్తదుం ఓర్ అడైయాళం (6)

మి ఒత్త నుణ్ ఇడైయామ్ ! \* మెయ్ అడియేన్ విణ్ణప్పం \*  
 పా ఒత్త మా ఒన్ఱు \* పుగుందినిదు విళైయాడ \*  
 ని అన్బిన్ వళి నిన్ఱు \* శిలైపిడిత్తైమ్పిరాన్ ఏగ \*  
 ప్పిన్నే అంగిలక్కుమణన్ \* పిరిందదుం ఓర్ అడైయాళం (7)

మై త్తగు మా మలర్ క్కుళలాయ్ ! \* వైదేవీ ! విణ్ణప్పం \*  
 ఒత్త పుగళ్ వానరక్కోన్ \* ఉడన్ ఇరుందు నినై త్తేడ \*  
 అత్తగు శీర్ అయోత్తియర్ కోన్ \* అడైయాళం ఇవై మొళిందాన్ \*  
 ఇత్తగైయాల్ అడైయాళం \* ఈదవన్ కై మోదిరమే (8)

‡తిక్కు నిఱై పుగళాళన్ \* తీ వేళ్ళిచ్చెన్ఱ నాళ్ \*  
 మిక్కు పెరుం శబై నడువే \* విల్ ఇఱుత్తాన్ మోదిరం కండు \*  
 ఒక్కుమాల్ అడైయాళం \* అనుమాన్ ! ఎన్ఱు \* ఉచ్చిమేల్  
 వైత్తు క్కొండుగందనళాల్ \* మలర్ క్కుళలాళ్ శీదైయుమే (9)

‡వార్ ఆరుం ములై మడవాళ్ \* వైదేవి తనై క్కండు \*  
 శీర్ ఆరుం తిఱల్ అనుమన్ \* తెరిందురైత్త అడైయాళం \*  
 పార్ ఆరుం పుగళ్ ప్పుదువై \* ప్పట్టర్పిరాన్ పాడల్ వల్లార్ \*  
 ఏర్ ఆరుం వైగుందత్తు \* ఇమైయవరోడిరుప్పారే (10)

॥ పెరియాళ్వార్ తిరువడిగళే శరణం ॥