

శ్రీః

శ్రీమతే నిగమాంతమహాదేశికాయ నమః

శ్రీమాన్ వేంకటనాథార్యః కవితార్కికకేసరీ ।
వేదాంతాచార్యవర్యో మే సన్నిధత్తాం సదా హృది ॥

శ్రీమద్వేంకటాధ్వరి విరచితం

॥ శ్రీలక్ష్మీసహస్రం ॥

॥ ఉత్సవస్తబకః ॥

This document has been prepared by*

Sunder Kidambi

with the blessings of

శ్రీ రంగరామానుజ మహాదేశికన్

His Holiness *śrīmad āṇḍavan* of *śrīraṅgam*

*This was typeset using L^AT_EX, Itrans, and the **Tikanna** font.

శ్రీః
శ్రీమతే రామానుజాయ నమః
శ్రీమతే నిగమాంతమహాదేశికాయ నమః

॥ ఉత్సవస్తబకః ॥

విఖ్యాత విభవా సా మాం విష్ణుపత్ని విలోకతాం।
విపులానుత్సవాన్ యస్యా విరించ్యాద్యా వితన్వతే ॥ 1 ॥

విధిశివప్రముఖా విబుధేశ్వరాః
వివిధమచ్యుతపత్ని తవోత్సవం।
అకలయన్ సకలస్య శరీరిణో
నిరవధీరవధీరయితుం వ్యధాః ॥ 2 ॥

నిరుపమం యువయోః శుభముత్సవం
జనని లోకయితుం ధృతకౌతుకాః।
ఉపగతా కిల కాఽపి పరా త్వరా
పురవధూరవధూతగృహక్రియా ॥ 3 ॥

జనని సత్వరచంక్రమసంభ్రమే
చరణతః పతితౌ మణినూపురౌ।
తవ మహోత్సవ భూభజనోన్మిషత్-
కుతుకయా తు కయాచిదనాదృతౌ ॥ 4 ॥

తవ మహే గతిమాంద్యకృతౌ కుచా-
వితి రుషా చలితాశు రమేఽపరా।
అనుగృహీత తదంచలనిర్గలన్-
నవసరావసరాత్యయభీరుకాః ॥ 5 ॥

శ్రుతభవన్మహావాద్యరవా జవాత్
పథి రమే చలితాభరణస్వనైః।

శ్రుతరుతేఽంతరితేఽస్మి సువంచితే-

త్యపరయా పరయా హాసితా వధూః || 6 ||

మహామహీభజనోత్కలికాకృత-

ద్రుతగతిః శ్లథపుష్పసరాఽపరా |

కృతవతీవ ముదా కుసుమాంజలిం

తవ రమే వరమేఖల మధ్యమా || 7 ||

మహాజుష్టవ దేవి సినేవిషా

దిశతి మందగతేరపి సద్గతిం |

తదిహ దివ్యగతిం వితరిష్యసి

త్వమమలే మమ లేఖదురాసదాం || 8 ||

అభిచకాంక్ష మనఃప్రభవం జవం

చరణయోరపి కాచన సాదరా |

కలయితుం భవతీం కలశాంబుధేః

దుహితరం హితరమ్యమహోత్సవాం || 9 ||

జనని తామరసోదరసోదర-

శ్రీయమవేక్ష్య సవిస్మయముత్సవే |

న తత్పుర్న రధైవతయోషితః

శుభవతీం భవతీం సహ శౌరిణా || 10 ||

ప్రియతమార్పితయా వకపాదయా

తవ మహోత్సవ భూర్న యయా స్త్రియా |

ద్రుతమగామి పదోర్న పరం ధృతః

కుపితయాఽపి తయారుణిమా దృశోః || 11 ||

అభివృషాచలమాపతతాం ద్రుతం

తవ రమే పరమోత్సవలిప్పయా |

అజని నో పథిభిః సమయాత్యయో
 దివిషదాం విషదాంతరితైరపి || 12 ||

ప్రస్యమరాగరుధూపపరంపరా-
 సురభితాః శుభదీపశతాద్యతాః |
 త్రియుగపత్ని మహోత్సవభూమయః
 సురచయం రచయంతి సవిస్మయం || 13 ||

తవ మహా ప్రతినందనకంపితైః
 సురతరోః శిఖరైః స్వయమీరితాః |
 జనని వేంకటశైలమభూషయన్
 సుమనసో మనసో హరణక్షమాః || 14 ||

శుభతరాభరణాభరణాత్మనా
 రుచితరంగపిశంగిత సద్మనా |
 జనని సార్థయసే మరుతాం మహోత్-
 సవపుషో వపుషోఽనిమిషో దృశః || 15 ||

మధుజితా సమముత్సవమంటపే
 స్థితవతీం భవతీమవలోకితుం |
 అభిరుచిః పునరాత్తకుతూహలైః
 నిజగృహే జగృహే న వధూజనైః || 16 ||

అధిమహోత్సవమర్ణవకన్యకే
 పరమభక్తిజుషాం ప్రణతిస్తవ |
 తనుధనుర్లతయా సుదృశాం గురుః
 తనతయా నతయా సుకరాఽభవత్ || 17 ||

భజనహర్షజ నాట్యజవోచ్ఛ్వులఙ్-
 ముకుటలోలమరుత్సరిదుత్థితైః |

జలకణైర్భవదుత్సవమేదినీః

శశిశిరాః శిశిరాః కురుతే రమే || 18 ||

త్రిణయనేన వినమ్రుశిరః క్షరత్-

త్రిదశసింధుమహోర్మిభిరుత్సవే |

కిమపి పాద్యమదాయ పదాబ్జయోః

నతవతా తవ తామరసాలయే || 19 ||

తవ మహే మిలితాత్ త్రిదశిగణాత్

న బిభిదే నరలోక వధూజనః |

త్వదవలోకనవిస్మయతో యతో

జనని మే న నిమేషమవాప సః || 20 ||

ప్రణయినా సమముత్సవమంటపే

స్థితిమతీం భవతీం ప్రణినంసవః |

హరిగిరిం హరిపత్ని సమాశ్రితాః

త్రిదివిన్ దివి నోపయయుః స్పృహం || 21 ||

అధిమహం భవతీం కమలే స్తువన్

అభిముఖః స్తిమితేక్షణమగ్రతః |

అపి సురేష్వసురేషు నరేషు వా

శిరసి కో రసికో న దధేఽంజలిం || 22 ||

అధిమహోత్సవమప్సరసాం గణైః

సహ రమే పరభక్తిజుషస్త్వయి |

పులకినః కలగద్గదగీతయో

మునిజనా నిజనాట్యమదర్శయన్ || 23 ||

ఉపగతోత్సవదివ్యగృహోంగణః

కమలవాసిని సంయమినాం గణః |

నిగమసౌరభశోభనయా స్తుతిం
స హి గిరాఽహిగిరావకరోత్ తవ ॥ 24 ॥

మధువిరోధిపురంధ్ర మహోత్సవే
శుభగుణగ్రథితా కిల మాలికా |
స్తవమయీ స్తబక్తైస్తవ క్షైర్గిరాం
న కలితా కలితాడన కాంక్షిభిః ॥ 25 ॥

తవ మహే స్తవకోటిచిక్వీరయా
దృగధికా రసనాశ్చకమే రమే |
రచయితుం స్తవమేకరసజ్ఞయా
కృశతమం శతమన్యూరితత్రపః ॥ 26 ॥

తవ హరేర్దయితే దృఢభక్తితః
చతస్యభిః శ్రుతిభిశ్చతురాననః |
అభినుతిం తనుతే స్మ మహోత్సవే-
ష్వహారహర్లరహర్యభినందితాం ॥ 27 ॥

జనని గంధవహైర్భవదుత్సవే
ఖగపతిః శ్రుతిసౌరభశోభనైః |
శ్రమహరైర్జనితైర్నిజపక్షతి-
వ్యజనతో జనతోషణమాతనోత్ ॥ 28 ॥

తనుభృతాం తవ దేవి మహోత్సవే
నటనగాననతిస్తవనాదయః |
పరమభక్తిభరాదిహ నాభవన్
శ్రమకరా మకరాలయకన్యకే ॥ 29 ॥

పదయుగం తవ భక్తిభరాదహం
ప్రథమికాముపగమ్య సురస్త్రియా |

హరిపురంధ్ర మహేఽంగజితస్ఫురత్
కనకయా న కయా పరిచర్యతే || 30 ||

దినకరం తమసామివ రాజయః
కమలవాసిని కల్మషపంక్తయః |
అపి విలోకయితుం ప్రభవంతి తే
జనమహో న మహోత్సవదర్శినం || 31 ||

తవ మహే సురదానవమానవ
ప్రభృతిపాదహతిప్రభవై రమే |
క్షితిరజోనిచయైః స్థగితా తపో
దినకరో న కరోతి జనవ్యథాం || 32 ||

అథ తవాస్యవిధోరవలోకనాత్
సురకరాంబురుహాణి మహోత్సవే |
ముకులితాన్యడుపంక్తిపరిస్ఫురన్
నవరదే వరదే కమలాలయే || 33 ||

ముకులితం నియమేన కరాంబుజైః
ముదితమక్షిచకోరకులైః సతాం |
తవ మహేఽంబ హారౌ నయనీభవత్
రవివిధౌ వివిధౌజసి భాత్యపి || 34 ||

తవ సిషేవిషయా విషయాంతర-
త్యజననిశ్చలచేతస ఉత్సవే |
ప్రజహురంబ తపోఽపి పరాశర-
ప్రభృతయో భృతయోగకలాః స్వయం || 35 ||

సుమనసో మునయశ్చ తవోత్సవే
త్రిదివధేనుపయోరసధారయా |

విరచయంత్యభిషేకవిధాన మృక్-
చయజుషాం యజుషాం ప్రకరై రమే || 36 ||

విధిశివాదిసురేషు తవోత్సవే
విరచయత్స్వభిషేచనమిందిరే |
మనుశతం మునిమాణవకాః స్ఫుట-
ధ్వని జగుర్నిజగుర్వభిచోదితాః || 37 ||

తవ మహేష్వభిషేకవిధౌ కృతే
జగదశేషమగాదపతాపతాం |
తదిదమద్భుతమంబ ఫలిస్థలాత్
ఫలగతిర్లగతి స్మ పరత్ర యత్ || 38 ||

అథ తవోత్సవధామ్ని బుధాః సుధా-
కరసహోదరి సాదరమర్చయన్ |
సురభిశ్చైర్భవతీం శ్రుతషట్ పదా-
రవకులైర్వకులైరపి చంపకైః || 39 ||

మధులిహాం భవదంఘ్రిసమర్పిత-
ప్రసవవాసవతాం కమలే తదా |
సురకిరీటగతాజ్జగృహే భిదా
రవలవైర్భలవైరిశిలాకులాత్ || 40 ||

సుమనసో భగదంఘ్రిజుషాం రమే
సుమనసామనుషంగత ఉత్సవే |
తవ పదాంతికభాజమపూజయన్
సుమలినామలినామపి మండలీం || 41 ||

స్వశిరసా దధతః కుసుమం ముదా
సుమహితా ఇతి నాద్భుతముత్సవే |

చరణయోః సురపంక్తిభిరర్పితం
తవ నరా వనరాశితనూభవే || 42 ||

పనసచూతఫలాదిభిరుజ్జ్వలం
సరససూపమపూపశతావృతం |
అథ నివేదనమంబ సురైః క్షరద్-
ఘృతవరం తవ రమ్యమకల్పవృత || 43 ||

జనని శేషతయా భృశముత్సుకైః
తవ నివేదితశేషమభుజ్యత |
సుమధురం సుమనోభిరథోత్సవా-
పవరకే వరకేతనభూషితే || 44 ||

అథ సుధాన్యభవం జనమోదనం
జనని మానసరంజనమోదనం |
భవదవేక్షణసంస్కృతమత్తి యో
రసనయా స న యాచతి తాం సుధాం || 45 ||

అధిభవద్భవనాగ్రవితర్దికం
జనని జాగ్రత ఏవ జయాదయః |
అగణయన్నమరానపి తావకే
ఘనమహే న మహేంద్రపురఃసరాః || 46 ||

జనవిమర్దశమోద్యతనిర్దయోద్-
భటచమూపతివేత్రహతిస్పృశాం |
ప్రహృతిరస్తి మదంబ మహే తవా-
ర్చనకృతాం న కృతాంతకృతాంత తః || 47 ||

తవ మహోత్సవవైభవదర్శినాం
తనుభృతాం వివిధైః స్తవనాదిభిః |

ప్రముదితా కమలే భవతీ సతీః

అపరిపూః పరిపూరయతి శ్రియః ॥ 48 ॥

జనని తస్య జనస్య వృథా సుధా-

సహభవే విదధే విధిరీక్షణే।

య ఇహ నానుభవేదలస్తవో-

త్సవరసం వరసంమదకారణం ॥ 49 ॥

భవదీయోత్సవవిభవం

ఫణిపతివాచస్పతిప్రభృతివర్ణ్యం।

కథమల్పధియః కవయః

కథయంతు క్షీరధేః కన్యే ॥ 50 ॥

॥ ఇతి శ్రీమద్వేంకటాధ్వరివిరచితే శ్రీలక్ష్మీసహస్రే ఉత్సవస్తబకః ॥