

ஸ்ரீ:

ஸ்ரீமதே நிக₃மாந்தமஹாதே₃ஸிகாய நம:

ஸ்ரீமாந் வேங்கடநாத₂ார்ய: கவிதார்க்கிககேஸரீ |

வேத₃ாந்தாசார்யவர்யோ மே ஸந்நித₄த்தாம் ஸத₃ா ஹ்ருதி₃ ||

திருமங்கையாழ்வார் அருளிச்செய்த

|| திருவெழுகூற்றிருக்கை ||

This document has been prepared by*

Sunder Kidambi

with the blessings of

ஸ்ரீ ரங்க₃ராமாநுஜ மஹாதே₃ஸிகன்

His Holiness *śrīmad āṇḍavan* of *śrīraṅgam*

*This was typeset using skt, L^AT_EX, Itrans, and the iitmtam font.

ஸ்ரீ:
ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நம:

॥ திருவெழுக்கூற்றிருக்கை ॥

அருளாளப் பெருமாள் எம்பெருமானார் அருளிச்செய்த தனியன்கள்

வாழி பரகாலன் வாழி கலிகன்றி*

வாழி குறையலூர் வாழ்வேந்தன்* வாழியரோ
மாயோனை வாள்வலியால் மந்திரங்கொள்* மங்கையர் கோன்
தூயோன் சுடர்மான வேல்!

சீரார் திருவெழு கூற்றிருக்கை என்னும் செந் தமிழால்
ஆராவமுதன் குடந்தைப் பிரான்தன் அடியிணைக்கீழ்
ஏரார் மறைப்பொருள் எல்லாம் எடுத்திவ்வுலகுய்யவே
சேராமல் சொன்ன அருள் மாரி பாதம் துணை நமக்கே

‡ஒரு பேர் உந்தியிருமலர்த் தவிசில்*

ஒருமுறை அயனை ஈன்றனை* ஒருமுறை
இரு சுடர் மீதினில் இயங்கா* மும் மதிள்
இலங்கை இரு கால் வளைய* ஒரு சிலை
ஒன்றிய ஈர் எயிற்றழல் வாய் வாளியின்
அட்டனை* மூவடி நானிலம் வேண்டி*
முப்புரி நூலொடு மான் உரியிலங்கு
மார்வினின்* இரு பிறப்பொரு மாண் ஆகி*
ஒருமுறை ஈர் அடி மூவுலகளந்தனை*
நால் திசை நடுங்க அஞ்சிறைப் பறவை
ஏறி* நால் வாய் மும் மதத்திரு செவி
ஒரு தனி வேழத்தரந்தையை* ஒரு நாள்
இரு நீர் மடுவுள் தீர்த்தனை* முத்தீ
நான் மறை ஐ வகை வேள்வி* அறு தொழில்
அந்தணர் வணங்கும் தன்மையை* ஐம் புலன்
அகத்தினுள் செறுத்து* நான்குடன் அடக்கி
முக குணத்திரண்டவை அகற்றி* ஒன்றினில்
ஒன்றி நின்று* ஆங்கிரு பிறப்பறுப்போர்

அறியும் தன்மையை* முக் கண் நால் தோள்
 ஐ வாய் அரவோடு* ஆறு பொதி சடையோன்
 அறிவரும் தன்மைப் பெருமையுள் நின்றனை*
 ஏழ் உலகெயிற்றினில் கொண்டனை* கூறிய
 அறு சுவைப் பயனும் ஆயினை* சுடர் விடும்
 ஐம் படை அங்கையுள் அமர்ந்தனை* சுந்தர
 நால் தோள் முந்நீர் வண்ண* நின் ஈர் அடி
 ஒன்றிய மனத்தால்* ஒரு மதி முகத்து
 மங்கையர் இருவரும் மலர் அன* அங்கையின்
 முப்பொழுதும் வருட அறிதுயில் அமர்ந்தனை*
 நெறி முறை நால் வகை வருணமும் ஆயினை*
 மேதகும் ஐம் பெரும் பூதமும் நீயே*
 அறுபத முரலும் கூந்தல் காரணம்*
 ஏழ் விடை அடங்கச் செற்றனை* அறு வகைச்
 சமயமும் அறிவரு நிலையினை* ஐம்பால்
 ஓதியை ஆகத்திருத்தினை* அறம் முதல்
 நான்கவையாய் மூர்த்தி மூன்றாய்*
 இரு வகைப் பயனாய் ஒன்றாய் விரிந்து
 நின்றனை* குன்றா மது மலர்ச் சோலை
 வண் கொடிப் படப்பை* வரு புனல் பொன்னி
 மா மணி அலைக்கும்* செந்நெல் ஒண் கழனித்
 திகழ் வனம் உடுத்த* கற்போர் புரிசைக்
 கனக மாளிகை* நிமிர் கொடி விசும்பில்
 இளம் பிறை துவக்கும்* செல்வம் மல்கு தென்
 திருக்குடந்தை* அந்தணர் மந்திர மொழியுடன்
 வணங்க* ஆடரவமளியில் அறிதுயில்
 அமர்ந்த பரம* நின் அடியிணை பணிவன்
 வரும் இடர் அகல மாற்றோ வினையே

இது கம்பர் பாடிய பாடல் என்பர்

இடங்கொண்ட நெஞ்சத்திணங்கிக் கிடப்பன்* என்றும் பொன்னித்-
 தடங்கொண்ட தாமரை சூழும் மலர்ந்த தண் பூங்குடந்தை*

விடங்கொண்ட வெண்பல் கருந்துத்தி செங்கண் தழலுமிழ்வாய்*
படங்கொண்ட பாம்பணைப் பள்ளி கொண்டான் திருப் பாதங்களே

|| திருமங்கையாழ்வார் திருவடிகளே சரணம் ||