

ஸ்ரீ:

ஸ்ரீமதே நிக<sub>3</sub>மாந்தமஹாதே<sub>3</sub>ஸிகாய நம:

ஸ்ரீமாந் வேங்கடநாத<sub>2</sub>ார்ய: கவிதார்க்கிககேஸரீ |

வேத<sub>3</sub>ாந்தாசார்யவர்யோ மே ஸந்நித<sub>4</sub>த்தாம் ஸத<sub>3</sub>ா ஹ்ருதி<sub>3</sub> ||

திருமங்கையாழ்வார் அருளிச்செய்த

|| இருந்தண் ||

*This document\* has been prepared by*

***Sunder Kidambi***

*with the blessings of*

ஸ்ரீ ரங்க<sub>3</sub>ராமாநுஜ மஹாதே<sub>3</sub>ஸிகன்

**His Holiness *śrīmad āṇḍavan* of *śrīraṅgam***

---

\*This was typeset using skt, L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X, Itrans, and the iitmtam font.

ஸ்ரீ:  
ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நம:

## ॥ இருந்தண் ॥

திருவயிந்திரபுரம்

‡இருந்தண் மா நிலம் ஏனம் அதாய்\* வளை  
மருப்பினில் அகத்தொடுக்கி\*  
கருந்தண் மா கடல் கண் துயின்றவன் இடம்\*  
கமல நல் மலர்த்தேறல்  
அருந்தி\* இன் இசை முரன்றெழும் அளிகுலம்  
பொதுளி\* அம் பொழிலூடே\*  
செருந்தி நாண்மலர் சென்றணைந்துழிதரு\*  
திருவயிந்திர புரமே (1)

மின்னும் ஆழி அங்கையவன்\* செய்யவள்  
உறை தரு திரு மார்பன்\*  
பன்னு நால் மறைப் பல பொருள் ஆகிய\*  
பரன் இடம் வரைச் சாரல்\*  
பின்னும் மாதவிப் பந்தலில் பெடை வரப்\*  
பிணி அவிழ் கமலத்து\*  
தென்னவென்று வண்டின் இசை முரல் தரு\*  
திருவயிந்திர புரமே (2)

‡வையம் ஏழும் உண்டு\* ஆலிலை வைகிய  
மாயவன்\* அடியவர்க்கு  
மெய்யன் ஆகிய தெய்வ நாயகன் இடம்\*  
மெய் தகு வரைச் சாரல்\*  
மொய் கொள் மாதவி சண்பகம் முயங்கிய\*  
முல்லை அம் கொடி ஆட\*  
செய்ய தாமரைச் செழும் பணை திகழ் தரு\*  
திருவயிந்திர புரமே (3)

மாறு கொண்டுடன்றெதிர்ந்த வல் அவுணன் தன்\*  
 மார்பகம் இரு பிளவாக்\*  
 கூறு கொண்டவன் குலமகற்கு\* இன் அருள்  
 கொடுத்தவன் இடம்\* மிடைந்து  
 சாறு கொண்ட மென் கரும்பிளங்கழை தகை\*  
 விசம்புற மணி நீழல்\*  
 சேறு கொண்ட தண் பழனம் அதெழில் திகழ்\*  
 திருவயிந்திர புரமே (4)

ஆங்கு மாவலி வேள்வியில் இரந்து சென்று\*  
 அகல் இடம் அளந்து\* ஆயர்  
 பூங்கொடிக்கின விடை பொருதவன் இடம்\*  
 பொன் மலர் திகழ்\* வேங்கை  
 கோங்கு செண்பகக் கொம்பினில்\* குதி கொடு  
 குரக்கினம் இரைத்தோடி\*  
 தேன் கலந்த தண் பலங்கனி நுகர் தரு\*  
 திருவயிந்திர புரமே (5)

கூன் உலாவிய மடந்தை தன் கொடுஞ்சொலின்  
 திறத்து\* இளங்கொடியோடும்\*  
 கான் உலாவிய கரு முகில் திரு நிறத்தவன்  
 இடம்\* கவின் ஆரும்\*  
 வான் உலாவிய மதி தவழ் மால் வரை\*  
 மா மதிள் புடை சூழ\*  
 தேன் உலாவிய செழும் பொழில் தழுவிய\*  
 திருவயிந்திர புரமே (6)

மின்னின் நுண் இடை மடக்கொடி காரணம்\*  
 விலங்கலின்மிசை இலங்கை  
 மன்னன்\* நீள் முடி பொடிசெய்த மைந்தன-  
 திடம்\* மணி வரை நீழல்\*  
 அன்ன மாமலர் அரவிந்தத்தமளியில்\*  
 பெடையொடும் இனிதமர\*

செந்நெலார் கவரிக் குலைவீசு\* தண்  
திருவயிந்திர புரமே (7)

விரை கமழ்ந்த மென் கருங்குழல் காரணம்\*  
வில்லிறுத்து\* அடல் மழைக்கு  
நிரை கலங்கிட வரைகுடை எடுத்தவன்\*  
நிலவிய இடம் தடம் ஆர்\*  
வரை வளம் திகழ் மதகரி மருப்பொடு\*  
மலை வளர் அகில் உந்தித்\*  
திரை கொணர்ந்தணை செழுநதி வயல் புகு\*  
திருவயிந்திர புரமே (8)

வேல்கொள் கைத்தலத்தரசர் வெம் போரினில்\*  
விசயனுக்காய்\* மணித்தேர்  
கோல்கொள் கைத்தலத்தெந்தை பெம்மான் இடம்\*  
குலவு தண் வரைச் சாரல்\*  
கால்கொள் கண் கொடிக் கை எழக்\* கமுகிளம்  
பாளைகள் கமழ் சாரல்\*  
சேல்கள் பாய் தரு செழு நதி வயல் புகு\*  
திருவயிந்திர புரமே (9)

‡மூவர் ஆகிய ஒருவனை\* மூவுல-  
குண்டுமிழ்ந்தளந்தானை\*  
தேவர் தானவர் சென்று சென்றிறைஞ்ச\* தண்  
திருவயிந்திர புரத்து\*  
மேவு சோதியை வேல் வலவன்\* கலி-  
கன்றி விரித்துரைத்த\*  
பாவு தண் தமிழ் பத்திவை பாடிடப்\*  
பாவங்கள் பயிலாவே (10)

|| திருமங்கையாழ்வார் திருவடிகளே சரணம் ||