

ஸ்ரீ:

ஸ்ரீமதே நிக<sub>3</sub>மாந்தமஹாதே<sub>3</sub>ஸிகாய நம:

ஸ்ரீமாந் வேங்கடநாத<sub>2</sub>ார்ய: கவிதார்க்கிககேஸரீ |

வேத<sub>3</sub>ாந்தாசார்யவர்யோ மே ஸந்நித<sub>4</sub>த்தாம் ஸத<sub>3</sub>ா ஹ்ரு'தி<sub>3</sub> ||

நம்மாழ்வார் அருளிச்செய்த

|| திருவாசிரியம் ||

*This document\* has been prepared by*

**Sunder Kidambi**

*with the blessings of*

ஸ்ரீ ரங்க<sub>3</sub>ராமாநுஜ மஹாதே<sub>3</sub>ஸிகன்

His Holiness *śrīmad āṇḍavan* of *śrīraṅgam*

---

\*This was typeset using skt, L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X, Itrans, and the iitmtam font. Our sincere thanks to Smt. Vasundara Ramarajan for proofreading the entire document.

ஸ்ரீ:  
ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நம:

## ॥ திருவாசிரியம் ॥

அருளாளப் பெருமாள் எம்பெருமானார் அருளிச்செய்த தனியன்

காசினியோர் தாம் வாழக் கலியுகத்தே வந்துதித்து\*  
ஆசிரியப் பாவதனால் அரு மறை நூல் விரித்தானை\*  
தேசிகனைப் பராங்குசனைத் திகழ் வகுளத் தாரானை\*  
மாசடையா மனத்து வைத்து மறவாமல் வாழ்த்துதுமே

‡செக்கர் மா முகில் உடுத்து மிக்க செஞ்சுடர்ப்  
பரிதி சூடி\* அஞ்சுடர் மதியம் பூண்டு\*  
பல சுடர் புனைந்த பவளச் செவ்வாய்\*  
திகழ் பசுஞ்சோதி மரதகக் குன்றம்\*  
கடலோன் கைம்மிசைக் கண்வளர்வது போல்\*  
பீதகவாடை முடி பூண் முதலா\*  
மேதகு பல் கலன் அணிந்து\* சோதி  
வாயவும் கண்ணவும் சிவப்ப\* மீதிட்டுப்  
பச்சை மேனி மிகப் பகைப்ப\*  
நச்சு வினைக் கவர்தலை அரவின் அமளியேறி\*  
எறி கடல் நடுவுள் அறி துயில் அமர்ந்து\*  
சிவன் அயன் இந்திரன் இவர் முதல் அனைத்தோர்\*  
தெய்வக் குழாங்கள் கைதொழக் கிடந்த\*  
தாமரை உந்தித் தனிப் பெரு நாயக\*  
மூவுலகளந்த சேவடி யோயே! (1)

உலகு படைத்துண்ட எந்தை\* அறை கழல்  
சுடர்ப் பூந் தாமரை சூடுதற்கு\* அவாவா-  
ருயிர் உருகி உக்க\* நேரிய காதல்  
அன்பில் இன்பீன் தேறல்\* அமுத  
வெள்ளத்தானாம் சிறப்பு விட்டு\* ஒரு பொருட்கசைவோர்  
அசைக\* திருவொடு மருவிய

இயற்கை\* மாயாப் பெருவிறல் உலகம்  
 மூன்றினொடு நல்வீடு பெறினும்\*  
 கொள்வதெண்ணுமோ தெள்ளியோர் குறிப்பே (2)

குறிப்பில் கொண்டு நெறிப்பட\* உலகம்  
 மூன்றுடன் வணங்கு தோன்று புகழ் ஆணை\*  
 மெய் பெற நடாய தெய்வம் மூவரில்  
 முதல்வன் ஆகி\* சுடர் விளங்க கலத்து\*  
 வரை புரை திரை பொரு பெரு வரை வெருவர\*  
 உருமுரல் ஒலி மலி நளிர் கடல் படவர-  
 வரசு\* உடல் தட வரை சுழற்றிய\* தனிமாத்  
 தெய்வத்தடியவர்க்கினி நாம் ஆளாகவே  
 இசையுங்கொல்\* ஊழிதோறாழி ஓவாதே (3)

ஊழிதோறாழி ஓவாது\* வாழிய  
 என்று யாம் தொழ இசையுங்கொல்\*  
 யாவகை உலகமும் யாவரும் இல்லா\*  
 மேல் வரும் பெரும்பாழ்க் காலத்து\* இரும் பொருட்-  
 கெல்லாம் அரும் பெறல் தனி வித்து\* ஒரு தான்  
 ஆகித் தெய்வ நான்முகக் கொழு முளை  
 ஈன்று\* முக்கண் ஈசனொடு தேவு பல  
 நுதலி\* மூவுலகம் விளைத்த உந்தி\*  
 மாயக் கடவுள் மா முதல் அடியே (4)

மா முதல் அடிப் போதொன்று கவிழ்த்தலர்த்தி\*  
 மண் முழுதும் அகப்படுத்து\* ஒண் சுடர் அடிப் போது  
 ஒன்று விண் செலீ இ\* நான்முகப் புத்தேள்  
 நாடு வியந்துவப்ப\* வானவர் முறை முறை  
 வழி பட நெறீ இ\* தாமரைக் காடு  
 மலர்க் கண்ணொடு கனி வாய் உடையது-  
 மாய்\* இரு நாயிறாயிரம் மலர்ந்தன்ன\*  
 கற்பகக் காவு பற்பல வன்ன\*  
 முடி தோள் ஆயிரம் தழைத்த\*  
 நெடியோய்க்கல்லதும் அடியதோ உலகே (5)

ஓஓ! உலகினதியல்வே\* ஈன்றோள் இருக்க  
 மணை நீராட்டி\* படைத்திடந்துண்டுமிழ்ந்-  
 தளந்து\* தேர்ந்துலகளிக்கும் முதற் பெரும்  
 கடவுள் நிற்ப\* புடைப் பல தான் அறி  
 தெய்வம் பேணுதல்\* தனாது  
 புல்லறி வாண்மை பொருந்தக் காட்டி\*  
 கொல்வன முதலா அல்லன முயலும்\*  
 இனைய செய்கை இன்பு துன்பளி\*  
 தொல் மா மாயப் பிறவியுள் நீங்காப்\*  
 பல் மா மாயத்தழுந்துமா நளிர்ந்தே (6)

‡நளிர் மதிச் சடையனும் நான்முகக் கடவுளும்\*  
 தளிர் ஒளி இமையவர் தலைவனும் முதலா\*  
 யாவகை உலகமும் யாவரும் அகப்பட\*  
 நிலம் நீர் தீ கால் சுடர் இரு விசும்பும்\*  
 மலர் சுடர் பிறவும் சிறிதுடன் மயங்க\*  
 ஒரு பொருள் புறப்பாடின்றி முழுவதும்  
 அகப்படக் கரந்து\* ஓர் ஆல் இலைச் சேர்ந்த எம்  
 பெரு மா மாயனை அல்லது\*  
 ஒரு மா தெய்வம் மற்றுடையமோ யாமே (7)

॥ நம்மாழ்வார் திருவடிகளே சரணம் ॥