

श्रीः

श्रीमते निगमान्तमहादेशिकाय नमः
श्रीमान् वेङ्कटनाथार्यः कवितार्किककेसरी।
वेदान्ताचार्यवर्यो मे सन्निधत्तां सदा हृदि॥

श्री अप्पैय्या दीक्षितर् विरचितम्
॥ श्रीवरदराजस्तवम् ॥

This document has been prepared by*

Sunder Kidambi

with the blessings of

श्री रङ्गरामानुज महादेशिकन्

His Holiness *śrīmad āṇḍavan* of *śrīraṅgam*

*This was typeset using L^AT_EX and the **skt** font.

श्रीः
श्रीमते रामानुजाय नमः
॥ श्रीवरदराजस्तवम् ॥

उद्घाटय योगकलया हृदयाञ्जकोशं
धन्यैश्चिरादपि यथारुचि गृह्यमाणः।
यः प्रस्फुरत्यविरतं परिपूर्णरूपः
श्रेयः स मे दिशतु शाश्वतिकं मुकुन्दः ॥ १ ॥

जातो न वेत्ति भगवन्न जनिष्यमाणः
पारं परं परमपूरुष ते महिम्नः।
तस्य स्तुतौ तव तरङ्गितसाहसिक्यः
किं मादृशो बुधजनस्य भवेन्न हास्यः ॥ २ ॥

मन्ये निजस्खलनदोषमवर्जनीयम्
अन्यस्य मूर्ध्नि विनिवेश्य बहिर्बुभूषुः।
आविश्य देव रसनानि महाकवीनां
देवी गिरामपि तव स्तवमातनोति ॥ ३ ॥

नेतस्तथाऽपि तव निर्ममलोकसेव्यां
मूर्तिं मदावलमहीधररत्नभूषाम्।
वैकुण्ठ ! वर्णयितुमस्मि धृताभिलाषः
त्वन्नामरूपगुणचिन्तनलाभलोभात् ॥ ४ ॥

मन्ये सृजन्त्वभिनुतिं कविपुङ्गवास्ते
तेभ्यो रमारमण मादृश एव धन्यः।
त्वद्वर्णने धृतरसः कवितातिमान्द्यात्
यस्तत्तदङ्गचिरचिन्तनभाग्यमेति ॥ ५ ॥

काञ्ची महार्घमणिकाञ्चनधामचित्रा
विश्वम्भरां विबुधनाथ विभूषयन्ती।

भाता गजाद्रिशिखरे तव भक्तिचिन्ता-
रत्नेन राजतितरां शुभविग्रहेण ॥ ६ ॥

अस्यां भवन्तमभितः स्थितदुग्धसिन्धौ
मन्ये त्रयीमयमहारविमण्डलस्य।
पश्यन्नधः कृतचतुर्मुखविष्टपायां
धामत्रयेऽपि कुतुकं विजहाति विद्वान् ॥ ७ ॥

अस्याममेयगुणपूर्यपराजितायाम्
अश्वत्थवर्यजुषि दिव्यसरस्समीपे।
मध्येहिरण्मयगृहं महिषीयुतं त्वां
दृष्ट्वा जनो न पुनरेति भवान्तरार्तिम् ॥ ८ ॥

संप्राप्य दुग्धतटिनीविरजां विशुद्धाः
सन्तो भवद्भजनदां पदमागतास्ते।
त्वत्पादतोयतुलसीकुसुमेषु लग्नं
गन्धं रसं च गरुडध्वज ते लभन्ते ॥ ९ ॥

सौवर्णसालवलयान्समनुप्रविश्य
कोशानिव त्रिदशनायक कोऽपि धन्यः।
आनन्दवल्ल्युदितदिव्यफलानुरूपं
रूपं त्वदीयमवलोकयतेऽभिरूपम् ॥ १० ॥

मातङ्गशैलमणिशृङ्गमहाविमान-
सोपानपर्वचतुरुत्तरविंशतिर्या।
तामेव तत्त्वविततिं पुरुषो विलङ्घ्य
पश्यन्भवन्तमुपयाति भवाब्धिपारम् ॥ ११ ॥

नापारि लब्धुमरविन्दभुवाऽपि साक्षात्
यं पूर्वमीश्वर विना हयमेधपुण्यम्।
अन्यैरनाप्य स कथं तव पुण्यकोटिं
प्राप्यस्त्वदाकृतिविलोकनजः प्रमोदः ॥ १२ ॥

प्रत्यङ्मुखं तव गजाचलराज रूपं
 प्रत्यङ्मुखाश्चिरतरं नयनैर्निपीय।
 अस्थानमाप्तवचसामवितर्कणीयम्
 आश्चर्यमेतदिति निश्चयमावहन्ते ॥ १३ ॥

यस्मिञ्जहात्यतिशयोक्तिरलङ्कृतित्वं
 न्यूनोपमात्वमुपमा समुपैति सर्वा।
 सूक्ष्मस्वभावकलनापि च न प्रतर्क्या
 तद्वर्णयामि भवतः कथमाभिरूप्यम् ॥ १४ ॥

लक्ष्म्याः प्रियोऽसि रतिकेलिकृतः पिताऽसि
 विश्वैकमोहनरसस्य च देवताऽसि।
 आवासभूमिरसि सर्वगुणोत्तमानां
 वैकुण्ठ ! वर्णयतु कस्तव रूपरेखाम् ॥ १५ ॥

सर्वोत्तरोऽसि सकलत्रिदशाश्रयोऽसि
 ज्योतिश्छटाघटितचक्रपरिष्कृतोऽसि।
 शृङ्गारशेवधिरसि द्विपशैलमौले
 कल्याणरूप इति कस्त्वयि चित्रवादः ॥ १६ ॥

अङ्गानि ते निखिललोकविलोचनानां
 सम्भावनीयगुण संसरणानि सत्यम्।
 येष्वेकमाप्य न पुराधिगतं स्मरन्ति
 वाञ्छन्ति नान्यदपि लब्धुमदो विहाय ॥ १७ ॥

एकत्र मन्मथमजीजनदिन्दिरायां
 पूर्वं भवानिति बुधाः किमपूर्वमाहुः।
 अद्यापि तं न जनयस्यरविन्दनाभ
 कासु प्रसन्नमधुरस्मित कामिनीषु ॥ १८ ॥

निक्षिप्य हृत्त्वयि पुनर्लभते न कोऽपि
 निर्यात इत्यधिप न त्वयि चित्रमेतत्।

हत्वा हठान्मृगदृशां हृदयानि यस्त्वम्
एवं निलीय किल तिष्ठसि शैलशृङ्गे ॥ १९ ॥

मोहं जगन्नयभुवामपनेतुमेतत्
आदाय रूपमखिलेश्वर देहभाजाम्।
निस्सीमकान्तिरसनीरधिनाऽमुनैव
मोहं विवर्धयसि मुग्धविलोचनानाम् ॥ २० ॥

उच्छेदमेकविषयात्कथयन्ति बोधान्
मोहस्य ये खलु कथं न मृषावदास्ते।
लावण्यमीश तव यन्नयनैर्निपीय
तत्रैव मोहमधिकं दधते तरुण्यः ॥ २१ ॥

शुभ्रांशुवक्त्र शुभगोचरलाभतोषात्
संप्रस्थितो मृगदृशां नयनाम्बुजौघः।
त्वद्भास्सरित्यथ निपत्य बिभर्ति मोहं
प्रायः फलन्ति विफलन्ति च दैवचिन्ताः ॥ २२ ॥

यत्प्राणसम्यमजुषां यमिनां मनांसि
मूर्तिं विशन्ति तव माधव कुम्भकेन।
प्रत्यङ्गमूर्च्छदतिवेलमहाप्रवाह
लावण्यसिन्धुतरणाय तदित्यवैमि ॥ २३ ॥

लावण्यसागरभुवि प्रणयं विशेषात्
दुग्धाम्बुराशिदुहितुस्तव तर्कयामि।
यत्तां बिभर्षि वपुषा निखिलेन लक्ष्मीम्
अन्यां तु केवलमधोक्षज वक्षसैव ॥ २४ ॥

सारस्वतं वदनपद्मभुवं प्रवाहं
त्रैस्रोतसं च तव पादभुवं निरीक्ष्य।
सर्वप्रतीकनिकरात्प्रवहन्त्यजस्रम्
ईर्ष्यावतीश यमुना किमु कायकान्तिः ॥ २५ ॥

आपूरितत्रिभुवनोदरमंशुजालं
 मन्ये महेन्द्रमणिबृन्दमनोहरं ते।
 त्वद्रागदीपितहृदां त्वरितं वधुनां
 प्राप्ते सरित्सहचरं प्रलयेऽभिवृद्धम् ॥ २६ ॥

युक्त्यागमेन च भवान् शशिवर्ण एव
 निष्कृष्टसत्त्वगुणमात्रविवर्तमूर्तिः।
 धत्ते कृपाम्बु भरतस्त्विषमैन्द्रनीलीं
 शुभ्रोऽपि साम्बुरसितः खलु दृश्यतेऽब्दः ॥ २७ ॥

सर्वातिशायिसहजद्युतिभूषितस्य
 विश्वैकनायक विभूषण धारणं ते।
 आबद्धसौहृदमपारसुखाम्बुराशेः
 वीक्षे तवैव विषयादिकुतूहलेन ॥ २८ ॥

मध्ये स्फुरन्मकरतोरणमण्डलस्य
 चामीकराभरणभूषितसर्वगात्रः।
 आदित्यबिम्बगतमाप्रपदात्सुवर्णं
 भासा भवाननुकरोति भवन्तमेव ॥ २९ ॥

सेवारसागतसुराद्यनुबिम्बदृश्यं
 भूषामणिप्रकरदर्शितसर्ववर्णम्।
 त्वां विश्वरूपवपुषेव जनं समस्तं
 पश्यामि नागगिरिनाथ कृतार्थयन्तम् ॥ ३० ॥

शृङ्गीसुवर्णरुचिपिञ्जरितैकभागा-
 न्यङ्गेषु देव तव भूषणमौक्तिकानि।
 प्रत्यक्षयन्ति भवतः प्रतिरोमकूप-
 विश्रान्तसान्द्रजगदण्डसहस्रशोभाम् ॥ ३१ ॥

आबद्धपङ्क्तिमहितानि तव त्रिधामन्
 वीधाणि हीरशकलानि विभूषणेषु।

संमोहनानि सरसीरुहलोचनानां
मन्त्राक्षराणि कलये मकरध्वजस्य ॥ ३२ ॥

आपादमौलिविधृतेषु विभान्ति देव
स्थूलेन्द्रनीलमणयो मणिभूषणेषु।
रागादुपेत्य तव सुन्दर तत्तदङ्गे
लग्नानि लोकसुदृशामिव लोचनानि ॥ ३३ ॥

त्वां वीक्ष्य मुक्तिद जनास्तरणिं सखायं
भिन्दुः किलेति तव भूषणपद्मरागाः।
शङ्के चिरं जनदृशः स्वकरैः क्षिपन्ति
तन्मात्रतोऽपि तव मुक्तिदतामबुध्वा ॥ ३४ ॥

पादावुपेन्द्र सुकुमारतमाविमौ ते
भूषाभरादरुणिमानमिवोद्धमन्तौ।
इत्थं किमस्ति सुकुमारमितीव बोद्धुं
लोकत्रयेऽपि च करैः स्पृशतः पदार्थान् ॥ ३५ ॥

मूर्तिं प्रसाधयति ते चरणांशुपुञ्जः
तां जैमिनिः कथमधीश निराकरोतु।
सर्वत्र योगमुपपादयतारुणिम्नः
तेनारुणाधिकरणे हि मुनिः स भग्नः ॥ ३६ ॥

अन्तस्तमांसि यमिनामपसारयन्ती
हृत्पङ्कजान्यपि च नाथ विकासयन्ती।
भक्तप्रवेक भववारिनिधेस्तरण्योः
त्वत्पादयोर्जयति कापि मयूखमाला ॥ ३७ ॥

मुष्णन्प्रभातसमयेषु मुरान्तकारिन्
अङ्घ्रिद्वयश्रियमहस्करतस्करस्ते।
यत्प्राप्यते न करभङ्गममुष्य बाल-
मित्रत्वमेव मिषति ध्रुवमत्र हेतुः ॥ ३८ ॥

अङ्घ्रिद्वयस्य तव सन्ततमन्तरङ्गम्
 अम्भोजवर्गमिह योजयति श्रिया यत्।
 उत्कोचदानमिदमुष्णकरस्य बाल्यात्
 तत्कान्तिरत्नचयचोरणतत्परस्य ॥ ३९ ॥

भानुर्निशासु भवदङ्घ्रिमयूखशोभा-
 लोभात्प्रताप्य किरणोत्करमाप्रभातम्।
 तत्रोद्धृते हुतवहात्क्षणलुपतरागे
 तापं भजत्यनुदिनं स हि मन्दतातः ॥ ४० ॥

तौल्यं वदन्तु कवयस्तरुपल्लवानां
 मुग्धास्त्वदीयचरणेन मुकुन्द किं तैः।
 तान्येव तत्तदधरोष्ठमिषात्तदानीं
 कम्पं भजन्ति कथयन्ति किलात्मनैच्यम् ॥ ४१ ॥

पद्मोपमात्पदयुगात्तव रत्नगर्भा
 जातेति पद्मसदृशाकृतिमाहुरेनाम्।
 कार्यं हि कारणगुणानतिवर्ति लोके
 प्रायः पतङ्गपतिवाह विलोकयामः ॥ ४२ ॥

कल्याणशालिकमलाकरलालनीयम्
 आसेवकश्रुतिमनोहरनादिहंसम्।
 आमोदमेदुरमरुन्नमितालिकान्तं
 शङ्के तवेश्वर पदं शतपत्रमेव ॥ ४३ ॥

स्पर्शं ययोः समधिगम्य झटित्यहल्या
 देवी च भूरभवदुज्झितसर्वपङ्का।
 ताभ्यां घटेत समता भवतः पदाभ्याम्
 आजन्मपङ्कवसतेः कथमम्बुजस्य ॥ ४४ ॥

मातङ्गशैलमणिशेखर ते पदाभ्यां
 मोहेन साम्यमनुचिन्त्य कृतापराधम्।

शङ्के सरोजमनयोरुभयोरुपेत्य
रेखाच्छलेन सततं विदधाति सेवाम् ॥ ४५ ॥

लेखाधिनाथवनपल्लवधैर्यचोरे
रेखामयं पदतले कमलं यदेतत्।
तत्रैव विश्रमजुषोऽच्युत रागलक्ष्म्याः
क्रीडानिशान्तकमलं तदिति प्रतीमः ॥ ४६ ॥

यस्याः स्वमूर्त्यनुगुणाकृतिशक्तियुक्तः
पादाम्बुजद्वयमिषात्कमठाधिराजः।
मूले वसत्युचितमेव निगद्यते सा
मूर्तिर्महापुरुष तेऽखिललोकरूपा ॥ ४७ ॥

किं द्वादशात्मनि रवौ भगवन्धृतेर्ष्यः
चन्द्रस्ततोऽत्यधिकतामधिगन्तुमेव।
एते तवेह दश भान्ति पदाङ्गुलीषु
स्वात्मान इत्यजनि चित्तदृगर्णवेभ्यः ॥ ४८ ॥

भासा पदं तव रमाधिप भूषयन्ति
संसेवकांश्च विबुधान्परितोषयन्ति।
नाथ क्षिपन्ति च तमांसि नखेन्दवस्ते
संशोषयन्त्यपि तु भक्तभवाम्बुराशिम् ॥ ४९ ॥

गङ्गाच्छलेन तव निस्सृतमूर्ध्वगाण्ड-
सङ्घट्टनात्पदनखाग्रमयूखलेशम्।
आलोक्य नूनममराः पतितं पयोधौ
आमथ्य तं जगृहुरीश तदिन्दुरूपम् ॥ ५० ॥

पादानमत्सुरशिरोमणिपद्मरागान्
सदाः स्फुरत्सहजरुक्प्रकरान्कराग्रैः।
मुक्तामयान्विदधतां प्रकटं मुरारे
जैवातृकत्वमुचितं ननु ते नखानाम् ॥ ५१ ॥

यत्ते पदाम्बुरुहमम्बुरुहासनेड्यं
धन्याः प्रपद्य सकृदीश भवन्ति मुक्ताः।
नित्यं तदेव भजतामतिमुक्तलक्ष्मीः
युक्तैव दिव्यमणिनूपुरमौक्तिकानाम् ॥ ५२ ॥

नाथ त्वदङ्घ्रिनखधावनतोयलग्नाः
तत्कान्तिलेशकणिका जलधिं प्रविष्टाः।
ता एव तस्य मथनेन घनीभवन्त्यो
नूनं समुद्रनवनीतपदं प्रपन्नाः ॥ ५३ ॥

सव्यापसव्यशरमोक्षकृतीक्षुधन्वा
जङ्घे तव स्वशरधी इति सन्दिहानाः।
आलोकतेऽङ्घ्रिकटकोद्गतुरुक्छलेन
न्यस्याभितो निजशराननुरूपभावम् ॥ ५४ ॥

जानुद्दयं तव जगत्त्रयनाथ मन्ये
मारस्य केलिमणिदर्पणतामुपेतम्।
आलोकयन्यदवदातमनोज्ञवृत्तं
रूपं निजं कलयते विपरीतमेषः ॥ ५५ ॥

ऊरोः किमन्यदयतामुपमानभावं
वामस्य दक्षिणममुष्य च तं विहाय।
रम्भादयः सदृश इत्युचितं किमेतत्
यस्योर्वशी सुभग सापि विभूतिलेशः ॥ ५६ ॥

नाथ त्वया परिहितं वरवर्णिनीनां
रागस्य यद्वसनमास्पदतां बिभर्ति।
सौन्दर्यसारनिलयेन कटीतटेन
तस्यैष किं नु महिमा परिशीलनस्य ॥ ५७ ॥

संप्राप्य सारसनमध्यतलोदयाद्रिं
मध्याम्बरं मसृणयन्नरुणैर्मयूखैः।

संवीक्ष्यते सुकृतिभिर्मणिरेष पूषा
संसाररात्र्युपरतिं गतवद्भिरेव ॥ ५८ ॥

नाभेरभूत्तव चतुर्भुज नान्तरिक्षं
यन्नाभिरेव यदुनेतरियं ततोऽभूत्।
नाभ्या इति श्रुतिविपर्ययगे विभक्ति
तां जैमिनेरनुससार पशोश्च सूत्रम् ॥ ५९ ॥

आरोपमध्यवसितिं च विना तवास्यां
नाभौ सरः पदमुपैतु कथं न वृत्तिम्।
साक्षादियं सरसिजस्य समुद्रशायिन्
उत्पत्तिभूरिति हि नायक नायमूहः ॥ ६० ॥

कल्पान्तरेषु विततिं कमलासनानां
भूयोऽपि कर्तुमिव भूरि रजो दधानम्।
नाभिह्रदे समुदितं नलिनं तवैतत्
भूयात्सदैव मम भूतिकरं मुरारे ॥ ६१ ॥

उल्लासयत्युदरबन्धनिबद्धदिव्य-
शोणाशमरश्मिकलिकावलिरच्युतैषा।
आगाम्यनेकशतकल्पविधातृगर्भं
नाभ्युद्गताम्बुरुहकुड्मलपङ्क्तिशोभाम् ॥ ६२ ॥

ऊर्ध्वं विरिञ्चिभवनात्तव नाभिपद्मात्
रोमावलीपदजुषस्तमसः परस्तात्।
मुक्तौघमण्डितमुरस्थलमुन्मयूखं
पश्यामि देव परमं पदमेव साक्षात् ॥ ६३ ॥

सालैरुदंशुचयरत्नललन्तिकारख्यैः
स्फीतोल्लसत्कुसुमया वनमालया च।
विभ्राजते विपुलमेतदुरस्वदीयम्
अन्तःपुरं जलधिराजकुमारिकायाः ॥ ६४ ॥

प्रालम्बिकामुपगतास्तव पद्मरागाः
 प्रत्यग्रघर्मकरमण्डलनिर्विशेषाः।
 पर्यङ्कगे वरद वक्षसि भान्ति लक्ष्म्याः
 क्रीडोपबर्हतिलका इव पार्श्वभाजः ॥ ६५ ॥

अस्तु त्रयीमयतनुस्तव लम्बनाली-
 रत्नैस्तिरस्क्रियत एव तथापि भानुः।
 सोढः सतां बत निशान्तमुपागतानाम्
 एवं तिरस्कृतिकृदीश्वर कः सुवृत्तैः ॥ ६६ ॥

नष्टेऽपि भस्मनि वने गिरिशेन दग्धं
 स्त्रीणां हृदीश मदनं प्रतिबोधयन्तः।
 भस्मोच्चये कृतकचप्रतिबोधनं तं
 शुक्रं जयन्तु न कथं तव हारताराः ॥ ६७ ॥

उत्प्रेक्षयत्यधिभुजान्तरमुल्लसन्ती
 पार्श्वद्वये परमपुरुष हारमाला।
 तत्रत्यकान्तिसरितस्तरलैः प्रणुन्नाम्
 ऊर्म्युत्करैरुभयतः सितफेनपङ्क्तिम् ॥ ६८ ॥

त्वां सर्वभूतमयमाश्रितसर्ववर्णं
 यद्वैजयन्त्युपगताच्युत सर्वगन्धम्।
 तेनैव किं त्रिभुवनैकमहावदान्य
 सारूप्यमावहति ते सकलाभिनन्द्यम् ॥ ६९ ॥

ताराभिरामपरिणाहलसत्सिताभ्रं
 तापिच्छमेचकमुरः शरदन्तरिक्षम्।
 प्राप्यैव देव तव कौस्तुभपूर्णचन्द्रः
 पूर्णां बिभर्ति पुरुषोत्तम कान्तिरेखाम् ॥ ७० ॥

नाभीसरोजकिरणैर्मणिराजभाभिः
 आत्मप्रमाभिरपि संवलितं विभाति।

श्रीवत्सविग्रहजुषः प्रकृतेस्त्वदीयं
वक्षः परीतमिव सत्त्वरजस्तमोभिः ॥ ७१ ॥

वक्षः स्थलं वरद नन्दनमाश्रितस्ते
येषां विभाति हरिचन्दन एष मध्ये।
एते चतुर्भुज भुजास्तव तस्य शाखाः
शङ्के कराञ्जदलकोमलिताग्रभागाः ॥ ७२ ॥

जात्यैव यद्वरद पल्लवराग एष-
यल्लाल्यते च भवता कटके निवेश्य।
मन्ये मणिस्तदुपगम्य मदान्धभावं
साक्षादयं सवितुरेव करोत्यवज्ञाम् ॥ ७३ ॥

ऐन्द्रोपलप्रभमधो भुजदण्डनालम्
एकत्र चक्रमपरत्र च शङ्खहंसम्।
दृष्ट्वा कथं न कलयेमहि कान्तिसिन्धोः
उत्फुल्लपद्मयुगमूर्ध्वकरद्वयं ते ॥ ७४ ॥

चन्द्रार्कचारुतरशङ्खरथाङ्गशोभा-
सम्भाव्यरात्रिदिवसात्मकपार्श्वयुग्मम्।
नक्षत्रदृश्यनवमौक्तिकहारिरूपं
मन्ये महापुरुषरूपधरं भवन्तम् ॥ ७५ ॥

संवर्तजृम्भितविकर्तनदुर्निरीक्षं
पश्यामि दक्षिणकरे तव चक्रराजम्।
दैत्यौघसिन्धुपतिमन्थमहाचलस्य
बाहोः प्रतापघनमिद्धुमिवोद्गतं ते ॥ ७६ ॥

आभाति देव विधृतस्तव सव्यपाणौ
अन्तर्बहिश्च शुचिरच्युत पाञ्चजन्यः।
अन्तेवसन्नैव गलस्य गुरोर्गभीर-
ध्वानक्रियोपनिषदध्ययनार्थमेषः ॥ ७७ ॥

कौमोदकी स्फुरति ते करपल्लवाग्रे
 वैरिञ्चवाक्यविकृतेव सरस्वती सा।
 त्रिस्रोतसस्तव पदाञ्जभुवो विशेषम्
 आकाङ्क्ष्य पाणिकमलात्तव निस्सरन्ती ॥ ७८ ॥

हस्ते विराजति तवाभयमुद्रितेऽस्मिन्
 अव्याजकोमलरुचिप्रकराभिरामे।
 वज्रोर्मिकांशुनिकरः कमलाधिराज्य-
 पट्टाभिषेकसलिलौघ इवावदातः ॥ ७९ ॥

नामैव ते वरद वाञ्छितदातृभावं
 व्याख्यात्यतो न वहसे वरदानमुद्राम्।
 न ह्यागमोदितरसः श्रुतिसिद्धमर्थं
 लिङ्गेन बोध्यमुररीकुरुते विपश्चित् ॥ ८० ॥

आभाति मौक्तिकगुणग्रथितैरनल्पैः
 नीलोत्पलैर्वलयितस्तव नाथ कण्ठः।
 संवर्तमेघवसतिं ध्वननैस्तदन्तः
 निश्चित्य तन्निकटगैरिव मेघडिम्भैः ॥ ८१ ॥

यद्ब्रह्मणश्च जनिभूः प्रियमिन्दिरायाः
 सस्पर्धमोषधिपतौ च सकर्णिकं च।
 एतैर्गुणैर्गुणनिधे कतमस्त्वदीयं
 वक्त्रं मनोज्ञमवगच्छतु नारविन्दम् ॥ ८२ ॥

वक्त्रेण ते यदभिभूतमभूत्सरोजं
 तन्नाभिभूतमिति शब्दमवाप्य नूनम्।
 शब्दच्छलादपनिनीषु जनापवादं
 नाभेरभूत्तव रमाधिप विश्रुतायाः ॥ ८३ ॥

उन्मीलयन्कुमुदमुज्ज्वलयन्गिरीशम्
 उन्मूलयन्विषमवाहभवाभितापम्।

उद्दीपयन्वरवधूजनतानुरागम्
उद्योतते वरद ते वदनामृतांशुः ॥ ८४ ॥

पक्षद्वयक्रशिमपोषविभाव्यमान
चान्द्रायणव्रतनिषेवण एव नित्यम्।
कुर्वन्प्रदक्षिणमुपेन्द्र सुरालयं ते
लिप्सुर्मुखाञ्जरुचिमेष तपस्यतीन्दुः ॥ ८५ ॥

नाथ त्वदीयमकलङ्कमिमं मुखेन्दुम्
आपीय तृप्यति सदा वसुधा यतस्ते।
तेनैव किं नवसुधारसगोचरोऽभूत्
इन्दुः कलङ्कमलिनीकृतमध्यभागः ॥ ८६ ॥

आश्रित्य नूनममृतद्युतयः पदं ते
देहक्षये विधृतदिव्यपदाभिमुख्याः।
लावण्यपुण्यनिचयं सुहृदि त्वदास्ये
विन्यस्य यान्ति मिहिरं प्रतिमासभिन्नाः ॥ ८७ ॥

त्वद्वक्त्रसाम्यमयमम्बुजकोशमुद्रा-
भङ्गात्तत्सुषममित्रकरोपकूपत्या।
लब्धापि पर्वणि विधुः क्रमहीयमानः
शंसत्यनीत्युपचितां श्रियमाशुनाशाम् ॥ ८८ ॥

दृग्भ्यां मुकुन्द मृगलोचनकोमलाभ्यां
जाताधिकद्युति विलोक्य तवाननाञ्जम्।
मन्ये स्वमण्डलमितोऽप्यधिकं विधित्सुः
तस्मिन्विभर्ति मृगमेव जडः सितांशुः ॥ ८९ ॥

मालिन्यमञ्जशशिनोर्मधुलिट्कलङ्कौ
धत्तो मुखे तु तव दृक्तिलकात्मनाभाम्।
दोषावितः क्वचन मेलनतो गुणत्वं
वक्तुर्यथेश वचसि भ्रमविप्रलम्भौ ॥ ९० ॥

आमोदकान्तिभृदहर्निशमेकरूपम्
 आसेवितं द्विजगणैर्दिविषद्गणैश्च।
 अङ्काधिरूढसहजश्रि मुखं त्वदीयं
 शङ्कामहे वरद संहतमञ्जयुग्मम् ॥ ९१ ॥

बिम्बस्तवायमधरः प्रतिबिम्बनेन
 युक्तं सदा युवतिमानसदर्पणेषु।
 बिम्बाधरः कविभिरीश्वर वर्ण्यसे त्वम्
 एतावतैव न तु तुच्छफलोपमानात् ॥ ९२ ॥

विद्यामयेषु तव निश्चसितेष्वपूर्वं
 विद्याविशेषमिव शिक्षितुमन्तरात्मन्।
 वाण्याः सदा तव मुखाम्बुरुहे वसन्त्याः
 कायप्रभेव लसति स्मितचन्द्रिका ते ॥ ९३ ॥

तापत्रयौषधवरस्य तव स्मितस्य
 निश्वासमन्दमरुता निबुसीकृतस्य।
 एते कडङ्गरचया इव विप्रकीर्णा
 जैवातृकस्य किरणा जगति भ्रमन्ति ॥ ९४ ॥

सिद्धौषधं जयति तेऽधररत्नपात्रे
 तापत्रयी झटिति मुञ्चति येन सिक्तम्।
 मन्ये तुषारकिरणं गुणलेशयोगात्
 अस्यैव वारिजविलोचन कल्कपुञ्जम् ॥ ९५ ॥

आतन्वतामवयवेषु गतागतानि
 युक्तात्मनां वरद यौवतचक्षुषां च।
 विश्रान्तिभूर्विधुकर प्रकरावदाता
 मन्दस्मितच्छविरियं तव मां पुनातु ॥ ९६ ॥

निश्वासमन्दमलयानिलकन्दलेन
 निर्हारिणा बहुतरेण च सौरभेण।

नासापुटौ नलिनलोचन ते मनोजौ
मन्ये सदैव मधुमाधवयोर्निवासौ ॥ ९७ ॥

सञ्चारशालि तव निःश्वसिते समस्त-
वेदेतिहासवपुषि द्विपशैलनाथ।
नाभीसरोरुहनवारुणमण्डले च
मन्ये मधुव्रतकुलं मधुविद्ययोक्तम् ॥ ९८ ॥

देहाद्ब्रह्मन्ति जननं मुनयस्तिलानां
देवेन्द्रवन्द्यचरणाम्बुज तावकीनात्।
नारायणैतद्दुचितं प्रकटीकरोति
नासाभिधानमिह दिव्यतिलप्रसूनम् ॥ ९९ ॥

नेत्रे तव क्व भगवन् क्व च पुण्डरीकं
ब्रूते तयोस्तदुपमानमथापि वेदः।
सर्वात्मनस्तव समाधिकवस्त्वलाभात्
आकाशवत्स खलु सर्वगतत्वमाह ॥ १०० ॥

साम्यभ्रमादविनयेन समुन्नतस्य
सव्यं तवाक्षि हरति श्रियमम्बुजस्य।
तस्यापि तां समधिकां तनुते यदन्यत्
दाक्षिण्यमेव दनुजाहित तत्र मूलम् ॥ १०१ ॥

पद्मानुरागजुषि लोहितशुक्लकृष्णाम्
आसेदुषि प्रकृतिमादृतमीनरूपे।
श्रुत्यन्तभासिनि मदावलशैलनाथ
त्वल्लोचने त्वयि च भाति न मे विशेषः ॥ १०२ ॥

मुक्तः प्रजापतिरयं मम दर्शनादि-
त्यन्यं विधातुमनसस्तव फालजाता।
घर्माम्बुबिन्दुततिरेव किरीटमूल-
प्रत्युप्तमौक्तिकततिच्छलतो विभाति ॥ १०३ ॥

राजन्त्यनर्धमणिसङ्घमये किरीटे
राजीवलोचन न नीलमणिप्रवेकाः।
आघ्राय गन्धमलिनस्तव कुन्तलानाम्
अन्तः प्रवेष्टुमनसः परितो निलीनाः ॥ १०४ ॥

आपादमाचिकुरभारमशेषमङ्गम्
आनन्दबृन्दलसितं सुदृशामसीमम्।
अन्तर्मम स्फुरतु सन्ततमन्तरात्मन्
अम्भोजलोचन तव श्रितहस्तिशैलम् ॥ १०५ ॥

॥ इति श्रीवरदराजस्तवं संपूर्णम् ॥