

ശ്രീഃ

ശ്രീമതേ നിഗമാന്തമഹാദേശികായ നമഃ

ശ്രീമാൻ വേംകടനാഥാർയഃ കവിതാർക്കികകേസരീ |

വേദാന്താചാർയവർയോ മേ സന്നിധത്താം സദാ ഹൃദി ||

ശ്രീ അപ്പൈയ്യാ ദീക്ഷിതർ വിരചിതം

|| ശ്രീവരദരാജസ്തവം ||

*This document\* has been prepared by*

***Sunder Kidambi***

*with the blessings of*

ശ്രീ രംഗരാമാനുജ മഹാദേശികൻ

**His Holiness *śrīmad āṇḍavan* of *śrīraṅgam***

---

\*This was typeset using skt and Hellingman's T<sub>E</sub>X for Malayalam.

ശ്രീഃ  
ശ്രീമതേ രാമാനുജായ നമഃ

## || ശ്രീവരദരാജസ്തവം ||

ഉദ്ഘാട്യ യോഗകലയാ ഹൃദയാബ്ജകോശം  
ധന്യേഷിരാദപി യഥാരുചി ഗൃഹ്യമാണം |  
യഃ പ്രസ്ഫുരത്യവീരതം പരിപൂർണ്ണരൂപഃ  
ശ്രേയഃ സ മേ ദിശതു ശാശ്വതികം മുകുന്ദഃ || 1 ||

ജാതോ ന വേത്തി ഭഗവന്ന ജനിഷ്യമാണം  
പാരം പരം പരമപുരുഷ തേ മഹിമ്നഃ |  
തസ്യ സ്തുതൗ തവ തരംഗിതസാഹസിക്യഃ  
കിം മാദ്യശോ ബുധജനസ്യ ഭവേന്ന ഹാസ്യഃ || 2 ||

മന്യേ നിജസ്ഖലനദോഷമവർജ്ജനീയം  
അന്യസ്യ മുർധ്നി വിനിവേശ്യ ബഹിർബുഭുഷുഃ |  
ആവിശ്യ ദേവ രസനാനി മഹാകവീനാം  
ദേവീ ഗിരാമപി തവ സ്തവമാതനോതി || 3 ||

നേതസ്തഥാപി തവ നിർമ്മമലോകസേവ്യാം  
മൂർത്തിം മദാവലമഹീധരരത്നഭൂഷാം |  
വൈകുണ്ഠ! വർണ്ണയിതുമസ്മി ധൃതാഭിലാഷഃ  
ത്വന്നാമരുപഗുണചിന്തനലാഭലോഭാത് || 4 ||

മന്യേ സുജന്മഭിനൂതിം കവിപുംഗവാസ്തേ  
തേഭ്യോ രമാരമണ മാദ്യശ ഏവ ധന്യഃ |  
ത്വച്ഛർണ്ണനേ ധൃതരസഃ കവിതാതിമാന്യാത്  
യസ്തത്തദംഗചിരചിന്തനഭാഗ്യമേതി || 5 ||

കാഞ്ചീ മഹാർഘമണികാഞ്ചനധാമചിത്രാ  
വിശ്വംഭരാം വിബുധനാഥ വിഭൂഷയന്തീ |

ഭാതാ ഗജാദ്രിശിഖരേ തവ ഭക്തിചിന്താ-  
രന്തേന രാജതിതരാം ശുഭവിഗ്രഹേണ || 6 ||

അസ്യാം ഭവന്തമഭിതഃ സ്ഥിതദുശ്ചസിന്ധൗ  
മന്യേ ത്രയീമയമഹാരവിമണ്ഡലസ്യ |  
പശ്യന്നധഃ കൃതചതുർമ്മുഖവിഷ്ടപായാം  
ധാമത്രയേപി കൃതുകം വിജഹാതി വിദ്വാൻ || 7 ||

അസ്യാമമേയഗുണപുർയപരാജിതായാം  
അശ്വത്ഥവർയജുഷി ദിവ്യസരസ്സമീപേ |  
മധ്യേഹിരൺമയഗൃഹം മഹിഷീയുതം ത്വാം  
ഭൃഷ്ടാ ജനോ ന പുനരേതി ഭവാന്തരാർത്തിം || 8 ||

സംപ്രാപ്യ ദുശ്ചതടിനീവിരജാം വിശുദ്ധാഃ  
സന്തോ ഭവദ്ഭജനദാം പദമാഗതാസ്തേ |  
ത്വത്പാദതോയതുലസീകുസുമേഷു ലഗ്നം  
ഗന്ധം രസം ച ഗരുഡധജ തേ ലഭന്തേ || 9 ||

സൗവർണ്ണസാലവലയാൻസമനുപ്രവിശ്യ  
കോശാനിവ ത്രിദശനായക കോപി ധന്യഃ |  
ആനന്ദവൽല്യുദിതദിവ്യഫലാനുരൂപം  
രൂപം ത്വദീയമവലോകയതേഭിരൂപം || 10 ||

മാതംഗശൈലമണിശൃങ്ഗമഹാവിമാന-  
സോപാനപർവ്വചതുരുത്തരവിംശതിർയാ |  
താമേവ തത്ത്വവിതതിം പുരുഷോ വിലംഘ്യ  
പശ്യൻഭവന്തമുപയാതി ഭവാബ്ധിപാരം || 11 ||

നാപാരി ലബ്ധുരവിന്ദുവാപി സാക്ഷാത്  
യം പൂർവ്വമീശ്വര വിനാ ഹയമേധപുണ്യം |  
അന്യൈരനാപ്യ സ കഥം തവ പുണ്യകോടിം  
പ്രാപ്യസ്ത്വദാകൃതിവിലോകനജഃ പ്രമോദഃ || 12 ||

പ്രത്യങ്മുഖം തവ ഗജാചലരാജ രൂപം  
പ്രത്യങ്മുഖാശ്ചിരതരം നയനൈർന്നിപീയ |  
അസ്ഥാനമാപ്തവചസാമവിതർക്കണീയം  
ആശ്ചര്യമേതദിതി നിശ്ചയമാവഹന്തേ || 13 ||

യസ്മിഞ്ജഹാത്യതിശയോക്തിരലംകൃതിത്വം  
ന്യൂനോപമാത്വമുപമാ സമുപൈതി സർവ്വാ |  
സൂക്ഷ്മസ്വഭാവകലനാപി ച ന പ്രതർക്ത്യാ  
തദർണ്ണയാമി ഭവതഃ കഥമാഭിരൂപ്യം || 14 ||

ലക്ഷ്മയാഃ പ്രിയോഽസി രതികേലികൃതഃ പിതാഽസി  
വിശ്വൈകമോഹനരസസ്യ ച ദേവതാഽസി |  
ആവാസഭൂമിരസി സർവ്വഗുണോത്തമാനാം  
വൈകുണ്ഠം! വർണ്ണയതു കസ്തവ രൂപരേഖാം || 15 ||

സർവ്വോത്തരോഽസി സകലത്രിദശാശ്രയോഽസി  
ജ്യോതിശ്ശാഛാഘടിതചക്രപരിഷ്കൃതോഽസി |  
ശൃങ്ഗാരശേഖരധിരസി ദ്വിപശൈലമൗലേ  
കല്യാണരൂപ ഇതി കസ്ത്വയി ചിത്രവാദഃ || 16 ||

അംഗാനി തേ നിഖിലലോകവിലോചനാനാം  
സംഭാവനീയഗുണ സംസരണാനി സത്യം |  
യേഷേകമാപ്യ ന പുരാധിഗതം സ്മരന്തി  
വാങ്മുഖന്തി നാന്യഭപി ലബ്ധുമദോ വിഹായ || 17 ||

ഏകത്ര മന്മഥമജീജനദിന്ദിരായാം  
പൂർവ്വം ഭവാനിതി ബുധാഃ കിമപൂർവ്വമാഹുഃ |  
അദ്യാപി തം ന ജനയസ്യരവിന്ദനാഭ  
കാസു പ്രസന്നമധുരസ്മിത കാമിനീഷു || 18 ||

നിക്ഷിപ്യ ഹൃത്ത്വയി പുനർല്ലഭതേ ന കോഽപി  
നിർയാത ഇത്യധിപ ന ത്വയി ചിത്രമേതത് |

ഹൃത്യാ ഹഠാന്യഗദ്യശാം ഹൃദയാനി യസ്ത്വം  
ഏവം നിലീയ കില തിഷ്ഠസി ശൈലശൃങ്ഗേ || 19 ||

മോഹം ജഗത്രയഭുവാമപനേതുമേതത്  
ആദായ രൂപമഖിലേശ്വര ദേഹഭാജാം |  
നിസ്സീമകാന്തിരസനീരധിനാഫമുനൈവ  
മോഹം വിവർദ്ധയസി മുശുഖവിലോചനാനാം || 20 ||

ഉച്ഛേദമേകവിഷയാൽകഥയന്തി ബോധാൻ  
മോഹസ്യ യേ ഖലു കഥം ന മൃഷാവദാസ്തേ |  
ലാവണ്യമീശ തവ യന്നയനൈർന്നിപീയ  
തത്രൈവ മോഹമധികം ദധതേ തരുണ്യഃ || 21 ||

ശുഭ്രാംശുവക്ത്ര ശുഭഗോചരലാഭതോഷാത്  
സംപ്രസ്ഥിതോ മൃഗദ്യശാം നയനാംബുജൗഘഃ |  
ത്വദ്ഭാസ്സരിത്യഥ നിപത്യ ബിഭർത്തി മോഹം  
പ്രായഃ ഫലന്തി വിഫലന്തി ച ദൈവചിന്താഃ || 22 ||

യത്പ്രാണസമ്യമജുഷാം യമിനാം മനാംസി  
മൂർത്തിം വിശന്തി തവ മാധവ കുംഭകേന |  
പ്രത്യംഗമൂർച്ഛദതിവേലമഹാപ്രവാഹ  
ലാവണ്യസിന്ധുതരണായ തദിത്യവൈമി || 23 ||

ലാവണ്യസാഗരഭൂവി പ്രണയം വിശേഷാത്  
ദുശ്ചാംബുരാശിദുഹിതുസ്തവ തർക്കയാമി |  
യത്താം ബിഭർഷി വപുഷാ നിഖിലേന ലക്ഷ്മീം  
അന്യാം തു കേവലമധോക്ഷജ വക്ഷസൈവ || 24 ||

സാരന്ധതം വദനപദ്മഭൂവം പ്രവാഹം  
ത്രൈസ്രോതസം ച തവ പാദഭൂവം നിരീക്ഷ്യ |  
സർവ്വപ്രതീകനികരാത്പ്രവഹന്ത്യജസ്രം  
ഈർഷ്യാവതീശ യമുനാ കിമു കായകാന്തിഃ || 25 ||

ആപുരിതത്രിഭുവനോദരമംഗുജാലം  
മന്യേ മഹേന്ദ്രമണിബ്യന്ദമനോഹരം തേ |  
ത്വദ്രാഗഭീപിതഹൃദാം ത്വരിതം വധുനാം  
പ്രാപ്തേ സരിത്സഹചരം പ്രലയേഭിവിധുലം || 26 ||

യുക്ത്യാഗമേന ച ഭവാൻ ശശിവർണ്ണ ഏവ  
നിഷ്കൃഷ്ടസത്ത്വഗുണമാത്രവിവർത്തമൂർത്തിഃ |  
ധത്തേ കൃപാംബു ഭരതസ്ത്വിഷമൈന്ദ്രനീലീം  
ശുഭ്രോപി സാംബുരസിതഃ ഖലു ദൃശ്യതേഭ്ദഃ || 27 ||

സർവ്വാതിശായിസഹജദ്യുതിഭൂഷിതസ്യ  
വിശ്വൈകനായക വിഭൂഷണ ധാരണം തേ |  
ആബദ്ധസൗഹൃദമപാരസുഖാംബുരാശഃ  
വീക്ഷേ തവൈവ വിഷയാദികുതുഹലേന || 28 ||

മധ്യേ സ്ഫുരന്മകരതോരണമണ്ഡലസ്യ  
ചാമീകരാഭരണഭൂഷിതസർവ്വഗാത്രഃ |  
ആദിത്യബിംബഗതമാപ്രപദാത്സുവർണ്ണം  
ഭാസാ ഭവാനനുകരോതി ഭവന്തമേവ || 29 ||

സേവാരസാഗതസുരാദ്യനുബിംബദ്യുശ്യാം  
ഭൂഷാമണിപ്രകരദർശിതസർവ്വവർണ്ണം |  
ത്വാം വിശ്വരൂപവപുഷേവ ജനം സമസ്തം  
പശ്യാമി നാഗഗിരിനാഥ കൃതാർത്ഥയന്തം || 30 ||

ശൃങ്ഗീസുവർണ്ണരുചിപിഞ്ജരിതൈകഭാഗാ-  
ന്യംഗേഷു ദേവ തവ ഭൂഷണമൗക്തികാനി |  
പ്രത്യക്ഷയന്തി ഭവതഃ പ്രതിരോമകുപ-  
വിശ്രാന്തസാന്ദ്രജഗദണ്ഡസഹസ്രശോഭാം || 31 ||

ആബദ്ധപംക്തിമഹിതാനി തവ ത്രിധാമൻ  
വീധ്രാണി ഹീരശകലാനി വിഭൂഷണേഷു |

സംമോഹനാനി സരസീരുഹലോചനാനാം  
മന്ത്രാക്ഷരാണി കലയേ മകരധജസ്യ || 32 ||

ആപാദമൗലിവിധ്യതേഷു വിഭാന്തി ദേവ  
സ്ഥൂലേന്ദ്രനീലമണയോ മണിഭൂഷണേഷു |  
രാഗാദുപേത്യ തവ സുന്ദര തത്തദംഗേ  
ലഗാനി ലോകസുഭൃശാമിവ ലോചനാനി || 33 ||

ത്വാം വീക്ഷ്യ മുക്തിദ ജനാസ്തരണിം സഖായം  
ഭിന്ദ്യൂഃ കിലേതി തവ ഭൂഷണപദ്മരാഗാഃ |  
ശംകേ ചിരം ജനദ്യശഃ സ്വകരൈഃ ക്ഷിപന്തി  
തന്മാത്രതോഽപി തവ മുക്തിദതാമബുദ്ധ്യാ || 34 ||

പാദാവുപേന്ദ്ര സുകുമാരതമാവിമൗ തേ  
ഭൂഷാഭരാദരുണിമാനമിവോദ്യമന്തൗ |  
ഇത്ഥം കിമസ്തി സുകുമാരമിതീവ ബോദ്ധ്യം  
ലോകത്രയേഽപി ച കരൈഃ സ്പൃശതഃ പദാർത്ഥാൻ || 35 ||

മൂർത്തിം പ്രസാധയതി തേ ചരണാംശുപുഞ്ജഃ  
താം ജൈമിനിഃ കഥമധീശ നിരാകരോതു |  
സർവ്വത്ര യോഗമുപപാദയതാരുണിമ്നഃ  
തേനാരുണാധികരണേ ഹി മുനിഃ സ ഭഗ്നഃ || 36 ||

അന്തസ്തമാംസി യമിനാമപസാരയന്തീ  
ഹൃത്പംകജാന്യപി ച നാഥ വികാസയന്തീ |  
ഭക്തപ്രവേക ഭവവാരിനിയേസ്തരണ്യോഃ  
ത്വത്പാദയോർജ്ജയതി കാപി മയുഖമാലാ || 37 ||

മുഷ്ണൻപ്രഭാതസമയേഷു മുരാന്തകാരിൻ  
അംശ്രിദ്രയശ്രിയമഹസ്കരതസ്കരസ്തേ |  
യത്പ്രാപ്യതേ ന കരഭംഗമമുഷ്യ ബാല-  
മിത്രത്വമേവ മിഷതി ധ്രുവമത്ര ഹേതുഃ || 38 ||

അംശ്രിഭയസ്യ തവ സന്തമന്തരംഗം  
അംഭോജവർഗ്ഗമിഹ യോജയതി ശ്രിയാ യത് |  
ഉത്കോചദാനമിദമുഷ്ണകരസ്യ ബാല്യാത്  
തത്കാന്തിരത്നചയചോരണതത്പരസ്യ || 39 ||

ഭാനൂർന്നിശാസു ഭവദംശ്രിമയുഖശോഭാ-  
ലോഭാത്പ്രതാപ്യ കിരണോത്കരമാപ്രഭാതം |  
തത്രോദ്ധ്യതേ ഹുതവഹാത്ക്ഷണലുപ്തരാഗേ  
താപം ഭജത്യനുദിനം സ ഹി മന്ദതാതഃ || 40 ||

തൗല്യം വദന്തു കവയസ്തരുപല്ലവാനാം  
മുശ്യാസ്ത്വദീയചരണേന മുകുന്ദ കിം തൈഃ |  
താന്യേവ തത്തദധരോഷ്ഠമിഷാത്തദാനീം  
കമ്പം ഭജന്തി കഥയന്തി കിലാത്മനൈച്യം || 41 ||

പദ്മോപമാത്പദയുഗാത്തവ രത്നഗർഭാ  
ജാതേതി പദ്മസദ്യശാക്യതിമാഹുരേനാം |  
കാർയം ഹി കാരണഗുണാനതിവർത്തി ലോകേ  
പ്രായഃ പതംഗപതിവാഹ വിലോകയാമഃ || 42 ||

കല്യാണശാലികമലാകരലാലനീയം  
ആസേവകശ്രുതിമനോഹരനാദിഹംസം |  
ആമോദമേദുരമരുന്നമിതാലികാന്തം  
ശങ്കേ തവേശര പദം ശതപത്രമേവ || 43 ||

സ്പർശം യയോഃ സമധിഗമ്യ ത്വദിത്യഹല്യാ  
ദേവീ ച ഭൂരഭവദുജ്ജ്വലിതസർവ്വപംകാ |  
താഭ്യാം ഘടേത സമതാ ഭവതഃ പദാഭ്യാം  
ആജന്മപംകവസതേഃ കഥമംബുജസ്യ || 44 ||

മാതംഗശൈലമണിശേഖര തേ പദാഭ്യാം  
മോഹേന സാമ്യമനുചിന്ത്യ കൃതാപരാധം |

ശംകേ സരോജമനയോരുഭയോരുപേത്യ  
രേഖാച്ഛരലേന സതതം വിദധാതി സേവാം || 45 ||

ലേഖാധിനാഥവനപല്ലവധൈര്യചോരേ  
രേഖാമയം പദതലേ കമലം യദേതത് |  
തത്രൈവ വിശ്രമജുഷോഽച്യുത രാഗലക്ഷ്മയാഃ  
ക്രീഡാനിശാന്തകമലം തദിതി പ്രതീമഃ || 46 ||

യസ്യാഃ സ്വമൂർത്ത്യനുഗുണാകൃതിശക്തിയുക്തഃ  
പാദാംബുജഭയമിഷാത് കമഠാധിരാജഃ |  
മൂലേ വസത്യുചിതമേവ നിഗദ്യതേ സാ  
മൂർത്തിർമഹാപുരുഷ തേഽഖിലലോകരുപാ || 47 ||

കിം ഭാദശാത്മനി രവൗ ഭഗവന്ധൃതേർഷ്യഃ  
ചന്ദ്രസ്തതോഽത്യധികതാമധിഗന്തുമേവ |  
ഏതേ തവേഹ ദശ ഭാന്തി പദാംഗുലീഷു  
സ്യാത്മാന ഇത്യജനി ചിത്തദ്യുഗർണ്ണവേദ്യഃ || 48 ||

ഭാസാ പദം തവ രഥാധിപ ഭൂഷയന്തി  
സംസേവകാംശ്ച വിബുധാൻപരിതോഷയന്തി |  
നാഥ ക്ഷീപന്തി ച തമാംസി നഖേന്ദ്രവസ്ത്രേ  
സംശോഷയന്ത്യപി തു ഭക്തഭവാംബുരാശിം || 49 ||

ശംഗാച്ഛരലേന തവ നിസ്സൃതമൂർധഗാണ-  
സംഘട്ടനാത് പദനഖാഗ്രമയുഖലേശം |  
ആലോക്യ നൂനമമരാഃ പതിതം പയോധൗ  
ആമഥ്യ തം ജഗൃഹുരീശ തദിന്ദുരുപം || 50 ||

പാദാനമത്സുരശിരോമണിപദ്മരാഗാൻ  
സദ്യഃ സ്ഫുരത്സഹജരുക്പ്രകരാൻകരാഗ്രൈഃ |  
മുക്താമയാമ്പിദധതാം പ്രകടം മുരാദേ  
ജൈവാത്യകത്വമുചിതം നന്നു തേ നഖാനാം || 51 ||

യത്തേ പദാംബുരുഹമംബുരുഹാസനേഡ്യം  
ധന്യാഃ പ്രപദ്യ സക്യഭീശ ഭവന്തി മുക്താഃ |  
നിത്യം തദേവ ഭജതാമതിമുക്തലക്ഷ്മീഃ  
യുക്തൈവ ദിവ്യമണിനുപുരമൗക്തികാനാം || 52 ||

നാഥ ത്വദംശ്രീനഖധാവനതോയലഗ്നാഃ  
തത്കാന്തിലേശകണികാ ജലധിം പ്രവിഷ്ടാഃ |  
താ ഏവ തസ്യ മഥനേന ഘനീഭവന്ത്യോ  
നൂനം സമുദ്രനവനീതപദം പ്രപന്നാഃ || 53 ||

സവ്യാപസവ്യശരമോക്ഷകൃതീക്ഷുധന്വാ  
ജംഘേ തവ സ്വശരധീ ഇതി സന്ദിഹാനാഃ |  
ആലോകതേഽംശ്രീകടകോദ്ഗതരുക്മരലേന  
ന്യസ്യാഭിതോ നിജശരാനനുരൂപഭാവം || 54 ||

ജാനുദ്വയം തവ ജഗത്രയനാഥ മന്യേ  
മാരസ്യ കേലിമണിദർപ്പണതാമുപേതം |  
ആലോകയന്യദവദാതമനോജ്ഞവൃത്തം  
രൂപം നിജം കലയതേ വിപരീതമേഷഃ || 55 ||

ഊരോഃ കിമന്യദയതാമുപമാനഭാവം  
വാമസ്യ ദക്ഷിണമമുഷ്യ ച തം വിഹായ |  
രംഭാദയഃ സദ്യശ ഇത്യുചിതം കിമേതത്  
യസ്യോർവൃശീ സുഭഗ സാപി വിഭൃതിലേശഃ || 56 ||

നാഥ ത്വയാ പരിഹിതം വരവർണ്ണിനീനാം  
രാഗസ്യ യദസനമാസ്പദതാം ബിഭർത്തി |  
സൗന്ദര്യസാരനിലയേന കടീതടേന  
തസ്യൈഷ കിം നു മഹിമാ പരിശീലനസ്യ || 57 ||

സംപ്രാപ്യ സാരസനമധ്യതലോദയാദ്രിം  
മധ്യാംബരം മസ്യണയന്നരുണൈർമ്മയുഖൈഃ |

സംവീക്ഷ്യതേ സുകൃതിഭിർമ്മണിരേഷ പുഷാ  
സംസാരരാത്ര്യാപരതിം ഗതവദ്ഭിരേവ || 58 ||

നാഭേഭൂത്തവ ചതുർഭൂജ നാന്തരിക്ഷം  
യന്നാഭിരേവ യദുനേതരിയം തതോഭൂത് |  
നാഭ്യാ ഇതി ശ്രുതിവിപർയയഗേ വിഭക്തി  
താം ജൈമിനേരനുസസാര പശോശ്ച സൂത്രം || 59 ||

ആരോപമധ്യവസിതിം ച വിനാ തവാസ്യാം  
നാഭൗ സരഃ പദമുപൈതു കഥം ന വൃത്തിം |  
സാക്ഷാദിയം സരസിജസ്യ സമുദ്രശായിൻ  
ഉത്പത്തിഭൂരിതി ഹി നായക നായമുഹഃ || 60 ||

കൽപാന്തരേഷു വിതതിം കമലാസനാനാം  
ഭൂയോഽപി കർത്തുമിവ ഭൂരി രജോ ദധാനം |  
നാഭിഹ്രദേ സമുദിതം നലിനം തവൈതത്  
ഭൂയാത്സദൈവ മമ ഭൂതികരം മുരാദേ || 61 ||

ഉല്ലാസയത്യുദരബന്ധനിബദ്ധദിവ്യ-  
ശോണാശ്മരശ്മികലികാവലിരച്യുതൈഷാ |  
ആഗാമ്യനേകശതകൽപവിധാത്യഗർഭം  
നാഭ്യുദ്ഗതാംബുരുഹകുഡ്മലപംക്തിശോഭാം || 62 ||

ഊർധ്വം വിരിഞ്ചിഭവനാത്തവ നാഭിപദ്മാത്  
രോമാവലീപദജുഷസ്തമസഃ പരസ്താത് |  
മുക്തൗഘമണ്ഡിതമുരസ്സ്പഥലമുന്മയുഖം  
പശ്യാമി ദേവ പരമം പദമേവ സാക്ഷാത് || 63 ||

സാലൈരുദംശുചയരത്നലലന്തികാഖ്യൈഃ  
സ്ഫീതോല്പസത്കുസുമയാ വനമാലയാ ച |  
വിഭ്രാജതേ വിപുലമേതദുരന്ധരീയം  
അന്തഃപുരം ജലധിരാജകുമാരികായാഃ || 64 ||

പ്രാലംബികാമുപഗതാസ്തവ പദ്മരാഗാഃ  
പ്രത്യഗ്രഘർമ്മകരമണ്ഡലനിർവ്വിശേഷാഃ |  
പർയംകഗേ വരദ വക്ഷസി ഭാന്തി ലക്ഷ്മയാഃ  
ക്രീഡോപബർഹതിലകാ ഇവ പാർശ്വഭാജഃ || 65 ||

അസ്തു ത്രയീമയതനുസ്തവ ലംബനാലീ-  
രതൈസ്തിരസ്ക്രിയത ഏവ തഥാപി ഭാനുഃ |  
സോഢഃ സതാം ബത നിശാന്തമുപാഗതാനാം  
ഏവം തിരസ്കൃതികൃദീശ്വര കഃ സുവൃത്തൈഃ || 66 ||

നഷ്ടേഽപി ഭസ്മനി വനേ ഗിരിശേന ദശാം  
സ്ത്രീണാം ഹൃദീശ മദനം പ്രതിബോധയന്തഃ |  
ഭസ്മോച്ചയേ കൃതകചപ്രതിബോധനം തം  
ശുക്രം ജയന്തു ന കഥം തവ ഹാരതാരാഃ || 67 ||

ഉത്പ്രേക്ഷയത്യധിഭുജാന്തരമുല്ലസന്തീ  
പാർശ്വഭയേ പരമപുരുഷ ഹാരമാലാ |  
തത്രത്യകാന്തിസരിതസ്തരലൈഃ പ്രണുനാം  
ഊർമ്മ്യുക്തകരൈരുഭയതഃ സിതഫേനപംക്തിം || 68 ||

ത്വാം സർവ്വഭൂതമയമാശ്രിതസർവ്വവർണ്ണം  
യദ്വൈജയന്ത്യുപഗതാച്യുത സർവ്വഗന്ധം |  
തേനൈവ കിം ത്രിഭുവനൈകമഹാവദാന്യ  
സാരൂപ്യമാവഹതി തേ സകലാഭിനന്ദ്യം || 69 ||

താരാഭിരാമപരിണാഹലസത്സിതാഭ്രം  
താപിണ്ഠരമേചകമുരഃ ശരദന്തരിക്ഷം |  
പ്രാപ്യൈവ ദേവ തവ കൗസ്തുഭപൂർണ്ണചന്ദ്രഃ  
പൂർണ്ണാം ബിഭർത്തി പുരുഷോത്തമ കാന്തിരേഖാം || 70 ||

നാഭീസരോജകിരണൈർമ്മണിരാജഭാഭിഃ  
ആത്മപ്രമാദിരപി സംവലിതം വിഭാതി |

ശ്രീവത്സവിഗ്രഹജുഷഃ പ്രകൃതേസ്തദീയം  
വക്ഷഃ പരീതമിവ സത്ത്വരജസ്തമോഭിഃ || 71 ||

വക്ഷഃ സ്ഥലം വരദ നന്ദനമാശ്രിതസ്തേ  
യേഷാം വിഭാതി ഹരിചന്ദന ഏഷ മധ്യേ |  
ഏതേ ചതുർഭുജ ഭുജാസ്തവ തസ്യ ശാഖാഃ  
ശങ്കേ കരാബ്ജദലകോമലിതാഗ്രഭാഗാഃ || 72 ||

ജായൈവ യദ്രദ പല്ലവരാഗ ഏഷ-  
യല്ലാല്യതേ ച ഭവതാ കടകേ നിവേശ്യ |  
മന്യേ മണിസ്തദുപഗമ്യ മദാസഭാവം  
സാക്ഷാദയം സവിതുരേവ കരോത്യവജ്ഞാം || 73 ||

ഐന്ദ്രോപലപ്രഭമധോ ഭുജദണ്ഡനാലം  
ഏകത്ര ചക്രമപരത്ര ച ശംഖഹംസം |  
ദ്യഷ്ട്വാ കഥം ന കലയേമഹി കാന്തിസിന്ധോഃ  
ഉത്ഫുല്ലപദ്മയുഗമൂർധ്വകരഭയം തേ || 74 ||

ചന്ദ്രാർക്കചാരുതരശംഖരഥാംഗശോഭാ-  
സംഭാവ്യരാത്രിദിവസാത്മകപാർശ്വയുഗ്മം |  
നക്ഷത്രഭൃശ്യനവമൗക്തികഹാരിരുപം  
മന്യേ മഹാപുരുഷരുപധരം ഭവന്തം || 75 ||

സംവർത്തജ്യംഭിതവികർത്തനദൂർന്നിരീക്ഷം  
പശ്യാമി ദക്ഷിണകരേ തവ ചക്രരാജം |  
ദൈത്യൗഘസിന്ധുപതിമന്മമഹാചലസ്യ  
ബാഹോഃ പ്രതാപഘനമിദ്ധമിവോദ്ഗതം തേ || 76 ||

ആഭാതി ദേവ വിധൃതസ്തവ സവ്യപാണൗ  
അന്തർബൃഹിശ്ച ശുചിരച്യുത പാഞ്ചജന്യഃ |  
അന്തേവസന്നിവ ഗലസ്യ ഗുരോർഗൃഭീര-  
ധാനക്രിയോപനിഷദ്യയാനാർത്ഥമേഷഃ || 77 ||

കൗമോദകീ സ്മുരതി തേ കരപല്ലവാഗ്രേ  
വൈരിഞ്ചവാക്യവികൃതേവ സരസ്വതീ സാ |  
ത്രിസ്രോതസസ്തവ പദാബ്ജഭുവോ വിശേഷം  
ആകാംക്ഷ്യ പാണികമലാത്തവ നിസ്സരന്തീ || 78 ||

ഹസ്തേ വിരാജതി തവാഭയമുദ്രിതേഽസ്മിൻ  
അവ്യാജകോമലരുചിപ്രകരാഭിരാമേ |  
വജ്രോർമ്മികാംശുനികരഃ കമലാധിരാജ്യ-  
പട്ടാഭിഷേകസലിലൗഘ ഇവാവദാതഃ || 79 ||

നാമൈവ തേ വരദ വാഞ്ചരിതദാത്യഭാവം  
വ്യാഖ്യാത്യതോ ന വഹസേ വരദാനമുദ്രാം |  
ന ഹ്യാഗമോദിതരസഃ ശ്രുതിസിദ്ധമർത്ഥം  
ലിംഗേന ബോധ്യമുരരീകുരുതേ വിപശ്ചിത് || 80 ||

ആഭാതി മൗക്തികഗുണഗ്രാമിതൈരനൽപൈഃ  
നീലോത്പലൈർവൃലയിതസ്തവ നാഥ കൺഃ |  
സംവർത്തമേഘവസതിം ധ്വനനൈസ്തദന്തഃ  
നിശ്ചിത്യ തന്നികടഗൈരിവ മേഘധിംദൈഃ || 81 ||

യദ്ബ്രഹ്മണശ്ച ജനിഭൂഃ പ്രിയമിന്ദിരായാഃ  
സസ്പർദ്ധമോഷധിപതൗ ച സകർണ്ണികം ച |  
ഏതൈർഗ്ഗുണൈർഗ്ഗുണനിയേ കതമസ്ത്വദീയം  
വക്ത്രം മനോജ്ഞമവഗച്ഛതു നാരവിന്ദം || 82 ||

വക്ത്രണ തേ യദഭിഭൂതമഭൂത്സരോജം  
തന്നാഭിഭൂതമിതി ശബ്ദമവാപ്യ നൂനം |  
ശബ്ദച്ഛലാദപനിനീഷു ജനാപവാദം  
നാഭേരഭൂത്തവ രമാധിപ വിശ്രുതായാഃ || 83 ||

ഉന്മീലയൻകുമുദമുജ്ജ്വലയൻഗിരീശം  
ഉന്മുലയമ്പിഷമവാഹഭവാഭിതാപം |

ഉദീപയമ്പരവധുജനതാനുരാഗം

ഉദ്യോതതേ വരദ തേ വദനാമൃതാംശുഃ || 84 ||

പക്ഷഭയക്രശിമപോഷവിഭാവ്യമാന

ചാന്ദ്രായണവ്രതനിഷേവണ ഏവ നിത്യം |

കുർവ്വൻപ്രദക്ഷിണമുപേന്ദ്ര സുരാലയം തേ

ലിപ്സുർമ്മുഖാബ്ജരുചിമേഷ തപസ്യതീന്ദുഃ || 85 ||

നാഥ ത്വദീയമകലംകമിമം മുഖേന്ദും

ആപീയ തൃപ്യതി സദാ വസുധാ യതസ്തേ |

തേനൈവ കിം നവസുധാരസഗോചരോഭൃത്

ഇന്ദുഃ കലംകമലിനീകൃതമധ്യഭാഗഃ || 86 ||

ആശ്രിത്യ നൂനമമൃതദ്യുതയഃ പദം തേ

ദേഹക്ഷയേ വിധൃതദിവ്യപദാഭിമുഖ്യാഃ |

ലാവണ്യപുണ്യനിചയം സുഹൃദി ത്വദാസ്യേ

വിന്യസ്യ യാന്തി മിഹിരം പ്രതിമാസഭിന്നാഃ || 87 ||

ത്വദ്വക്രസാമ്യമയമംബുജകോശമുദ്രാ-

ഭംഗാത്തതസ്തുഷമമിത്രകരോപക്ലപ്ത്യാ |

ലബ്ധ്യാപി പർവ്വണി വിധുഃ ക്രമഹീയമാനഃ

ശംസത്യനീത്യുപചിതാം ശ്രിയമാശുനാശാം || 88 ||

ദ്യുഗ്ദ്യാം മുകുന്ദ മൃഗലോചനകോമലാഭ്യാം

ജാതാധികദ്യുതി വിലോക്യ തവാനനാബ്ജം |

മന്യേ സ്വമണ്ഡലമിതോപ്യധികം വിധിത്സുഃ

തസ്മിൻബിഭർത്തി മൃഗമേവ ജഡഃ സിതാംശുഃ || 89 ||

മാലിന്യമബ്ജശശിനോർമ്മധുലിട്കലംകൗ

ധത്തോ മുഖേ തു തവ ദൃക്തിലകാത്മനാഭാം |

ദോഷാവിതഃ ക്വചന മേലനതോ ഗുണത്വം

വക്തൂർയഥേശ വചസി ഭ്രമവിപ്രലംഭൗ || 90 ||

ആമോദകാന്തിഭൃദഹർന്നിശമേകരുപം  
ആസേവിതം ദിജഗണൈർദ്രിവിഷദ്ഗണൈശ്ച |  
അംകാധിരുഡസഹജശ്രി മുഖം ത്വദീയം  
ശംകാമഹേ വരദ സംഹതമബ്ജയുഗ്മം || 91 ||

ബിംബസ്തവായമധരഃ പ്രതിബിംബനേന  
യുക്തം സദാ യുവതിമാനസദർപ്പണേഷു |  
ബിംബാധരഃ കവിഭിരീശ്വര വർണ്ണയസേ ത്വം  
ഏതാവതൈവ ന തു തുച്ഛരഹലോപമാനാത് || 92 ||

വിദ്യാമയേഷു തവ നിശ്ചസിതേഷ്വപൂർവ്വം  
വിദ്യാവിശേഷമിവ ശിക്ഷിതുമന്തരാത്മൻ |  
വാണ്യാഃ സദാ തവ മുഖാംബുരുഹേ വസന്ത്യാഃ  
കായപ്രഭേവ ലസതി സ്മിതചന്ദ്രികാ തേ || 93 ||

താപത്രയൗഷധവരസ്യ തവ സ്മിതസ്യ  
നിശ്വാസമന്ദമരുതാ നിബുസീകൃതസ്യ |  
ഏതേ കഡംഗരചയാ ഇവ വിപ്രകീർണ്ണാ  
ജൈവാത്യകസ്യ കിരണാ ജഗതി ഭ്രമന്തി || 94 ||

സിദ്ധൗഷധം ജയതി തേഽധരരത്നപാത്രേ  
താപത്രയീ ത്വദിതി മുഞ്ചതി യേന സിക്തം |  
മന്യേ തുഷാരകിരണം ഗുണലേശയോഗാത്  
അസ്യൈവ വാരിജവിലോചന കൽകപുഞ്ജം || 95 ||

ആതമ്പതാമവയവേഷു ഗതാഗതാനി  
യുക്താത്മനാം വരദ യൗവതചക്ഷുഷാം ച |  
വിശ്രാന്തിഭൂർവ്വിധുകര പ്രകരാവദാതാ  
മന്ദസ്മിതച്ഛരവിരിയം തവ മാം പുനാതു || 96 ||

നിശ്വാസമന്ദമലയാനിലകന്ദലേന  
നിർഹാരിണാ ബഹുതരേണ ച സൗരഭേണ |

നാസാപുടൗ നലിനലോചന തേ മനോജൗ  
മന്യേ സദൈവ മധുമാധവയോർന്നിവാസൗ || 97 ||

സഞ്ചാരശാലി തവ നിഃശ്വസിതേ സമസ്ത-  
വേദേതിഹാസവപുഷി ദിപശൈലനാഥ |  
നാഭീസരോരുഹനവാരുണമണ്ഡലേ ച  
മന്യേ മധുവ്രതകുലം മധുവിദ്യയോക്തം || 98 ||

ദേഹാലദന്തി ജനനം മൂനയസ്തിലാനാം  
ദേവേന്ദ്രവന്ദ്യചരണാംബുജ താവകീനാത് |  
നാരായണൈതദുചിതം പ്രകടീകരോതി  
നാസാഭിധാനമിഹ ദിവ്യതിലപ്രസൂനം || 99 ||

നേത്രേ തവ ക്വ ഭഗവൻ ക്വ ച പുണ്ഡരീകം  
ബ്രൂതേ തയോസ്തദുപമാനമഥാപി വേദഃ |  
സർവ്വാത്മനസ്തവ സമാധികവസ്ത്വലാഭാത്  
ആകാശവത്സ ഖലു സർവ്വഗതത്വമാഹ || 100 ||

സാമ്യഭ്രമാദവിനയേന സമൂന്നതസ്യ  
സവ്യം തവാക്ഷി ഹരതി ശ്രീയമംബുജസ്യ |  
തസ്യാപി താം സമധികാം തനുതേ യദന്യത്  
ദാക്ഷിണ്യമേവ ദനുജാഹിത തത്ര മൂലം || 101 ||

പദ്മാനുരാഗജുഷി ലോഹിതശുക്ലകൃഷ്ണാം  
ആസേദുഷി പ്രകൃതിമാദ്യതമീനരുപേ |  
ശ്രുത്യന്തഭാസിനി മദാവലശൈലനാഥ  
ത്വല്ലോചനേ ത്വയി ച ഭാതി ന മേ വിശേഷഃ || 102 ||

മുക്തഃ പ്രജാപതിരയം മമ ദർശനാദി-  
ത്യന്യം വിധാതുമനസസ്തവ ഫാലജാതാ |  
ഘർമ്മാംബുബിന്ദുതതിരേവ കിരീടമൂല-  
പ്രത്യുപ്തമൗക്തികതതിച്ഛരലതോ വിഭാതി || 103 ||

രാജന്ത്യനർഘമണിസംഘമയേ കിരീടേ  
രാജീവലോചന ന നീലമണിപ്രവേകാഃ |  
ആശ്രായ ഗന്ധമലിനസ്തവ കുന്തലാനാം  
അന്തഃ പ്രവേഷ്ടുമനസഃ പരിതോ നിലീനാഃ || 104 ||

ആപാദമാചികുരഭാരമശേഷമംഗം  
ആനന്ദബൃന്ദലസിതം സുഭൃശാമസീമം |  
അന്തർമ്മമ സ്ഫുരതു സന്തതമന്തരാത്മൻ  
അംഭോജലോചന തവ ശ്രിതഹസ്തിശൈലം || 105 ||

|| ഇതി ശ്രീവരദരാജസ്തവം സംപൂർണം ||