

ശ്രീഃ
ശ്രീമതേ നിഗമാന്തമഹാദേശികായ നമഃ
ശ്രീമാൻ വേംകടനാഥാർയഃ കവിതാർക്കികകേസരീ |
വേദാന്താചാർയവർയോ മേ സന്നിധത്താം സദാ ഹൃദി ||

|| ശ്രീ ഗോപാലവിംശതിഃ ||

This document has been prepared by*
Sunder Kidambi
with the blessings of
ശ്രീ രംഗരാമാനുജ മഹാദേശികൻ
His Holiness śrīmad āṇḍavan of śrīraṅgam

*This was typeset using skt and Hellingman's T_EX for Malayalam.

ശ്രീഃ
ശ്രീമതേ രാമാനുജായ നമഃ
ശ്രീമതേ നിഗമാന്തമഹാദേശികായ നമഃ

॥ ശ്രീ ഗോപാലവിംശതിഃ ॥

ശ്രീമാൻ വേംകടനാമാർയഃ കവിതാർക്കികകേസരീ |
വേദാന്താചാർയവർയോ മേ സന്നിധത്താം സദാ ഹൃദി ॥

വന്ദേ ബൃന്ദാവനചരം വല്ലവീജനവല്ലഭം |
ജയന്തീസംഭവം ധാമ വൈജയന്തീവിഭൂഷണം ॥ 1 ॥

വാചം നിജാംകരസികാം പ്രസമീക്ഷമാണോ
വക്ത്രാരവിന്ദവിനിവേശിതപാഞ്ചജന്യഃ |
വർണ്ണത്രികോണരുചിരേ വരപുണ്ഡരീകേ
ബദ്ധാസനോ ജയതി വല്ലവചക്രവർത്തീ ॥ 2 ॥

ആമ്നായഗന്ധിരുദിതസ്ഫുരിതാധരോഷ്ഠം
ആസ്രാവിലേക്ഷണമനുക്ഷണമന്ദഹാസം |
ഗോപാലധിംഭവപുഷം കുഹനാജനന്യാഃ
പ്രാണസ്തനന്ധയമവൈമി പരം പുമാംസം ॥ 3 ॥

ആവിർഭവത്പനിഭൂതാഭരണം പുരസ്താത്
ആകുഞ്ചിതൈകചരണം നിഭൂതാന്യപാദം |
ദധ്നാ നിമന്മമുഖരേണ നിബദ്ധതാളം
നാഥസ്യ നന്ദഭവനേ നവനീതനാട്യം ॥ 4 ॥

ഹർത്തും കുന്ദേ വിനിഹിതകരഃ സ്വാദു ഹൈയംഗവീനം
ഭൃഷ്ടാ ദാമഗ്രഹണചടൂലാം മാതരം ജാതരോഷാം |
പായാദീഷത് പ്രചലിതപദോ നാപഗച്ഛൻ ന തിഷ്ഠൻ
മിഥ്യാഗോപഃ സപദി നയനേ മീലയൻ വിശ്വഗോപ്താ ॥ 5 ॥

വ്രജയോഷിദപാംഗവേധനീയം
മധുരാഭാഗ്യമനന്യഭോഗ്യമീഡേ |

വസുദേവവധുസ്തനന്ധയം തത്
കിമപി ബ്രഹ്മ കിശോരഭാവദ്യുഗ്ധം || 6 ||

പരിവർത്തിതകന്ധരം ഭയേന
സ്തിതമുല്ലാധരപല്ലവം സ്തരാമി |
വിടപിത്വനിരാസകം കയോശ്ചിത്
വിപുലോലുഖലകർഷകം കുമാരം || 7 ||

നികടേഷു നിശാമയാമി നിത്യം
നിഗമാന്തൈരധുനാപി മൃഗ്യമാണം |
യമളാർജ്ജുനദ്യഷ്ടബാലകേളിം
യമുനാസാക്ഷികയൗവനം യുവാനം || 8 ||

പദവീമദവീയസീം വിമുകേതഃ
അടവീസംപദമംബുവാഹയന്തീം |
അരുണാധരസാഭിലാഷവംശാം
കരുണാം കാരണമാനുഷീം ഭജാമി || 9 ||

അനിമേഷനിഷേവണീയമക്ഷ്ണോഃ
അജഹദ്യൗവനമാവിരസ്തു ചിത്തേ |
കലഹായിതകുന്തളം കലാപൈഃ
കരണോന്മാദകവിഭ്രമം മഹോ മേ || 10 ||

അനുയായിമനോജ്ഞൈവംശനാളൈഃ
അവതു സ്പർശിതവല്ലവീവിമോഹൈഃ |
അനഘസ്തിതശീതളൈരസൗ മാം
അനുകമ്പാസരിഭംബുജൈരപാംഗൈഃ || 11 ||

അധരാഹിതചാരുവംശനാളാഃ
മകുടാലംബിമയൂരപിഞ്ചരമാലാഃ |
ഹരിനീലശിലാവിഭംഗനീലാഃ
പ്രതിഭാഃ സന്തു മമാന്തിമപ്രയാണേ || 12 ||

അഖിലാനവലോകയാമി കാലാൻ
മഹിളാധീനഭുജാന്തരസ്യ യുനഃ |
അഭിലാഷപദം വ്രജാംഗനാനാം
അഭിലാപക്രമദൂരമാഭിരുപ്യം || 13 ||

ഹൃദി മുശുശിഖണ്ഡമണ്ഡനോ
ലിഖിതഃ കേന മമൈഷ ശിൽപിനാ |
മദനാതുരവല്ലവാംഗനാ-
വദനാംഭോജദിവാകരോ യുവാ || 14 ||

മഹസേ മഹിതായ മൗളിനാ
വിനതേനാഞ്ജലിമഞ്ജനത്പിഷേ |
കലയാമി വിമുശുവല്ലവീ-
വലയാഭാഷിതമഞ്ജുവേണവേ || 15 ||

ജയതി ലളിതവൃത്തിം ശിക്ഷിതോ വല്ലവീനാം
ശിഥിലവലയശിഞ്ജാശീതളൈർഹസ്തതാളൈഃ |
അഖിലഭുവനരക്ഷാഗോപവേഷസ്യ വിഷ്ണോഃ
അധരമണിസുധായാമംശവാൻ വംശനാലഃ || 16 ||

ചിത്രാകൽപഃ ശ്രവസി കലയൻ ലാംഗലീകർണ്ണപൂരം
ബർഹോത്തംസസ്ഫുരിതചികുരോ ബന്ധുജീവം ദധാനഃ |
ഗുഞ്ജാബലാമുരസി ലളിതാം ധാരയൻ ഹാരയഷ്ടിം
ഗോപസ്ത്രീണാം ജയതി കിതവഃ കോഽപി കൗമാരഹാരീ || 17 ||

ലീലായഷ്ടിം കരകിസലയേ ദക്ഷിണേ നൃസ്യ ധന്യാം
അംസേ ദേവ്യാഃ പുളകരുചിരേ സന്നിവിഷ്ടാനൃബാഹുഃ |
മേഘശ്യാമോ ജയതി ലളിതോ മേഖലാദത്തവേണുഃ
ഗുഞ്ജാപീഡസ്ഫുരിതചികുരോ ഗോപകന്യാഭുജംഗഃ || 18 ||

പ്രത്യാലീഡസ്ഥിതിമധിഗതാം പ്രാപ്തഗാഢാംകപാളിം
പശ്യാദീഷന്മിലിതനയനാം പ്രേയസീം പ്രേക്ഷമാണഃ |

ഭസ്ട്രായന്ത്രപ്രണിഹിതകരോ ഭക്തജീവാതുരവ്യാത്
വാരിക്രീഡാനിബിഡവസനോ വല്ലവീവല്ലഭോ നഃ || 19 ||

വാസോ ഹൃത്വാ ദിനകരസുതാസന്നിധൗ വല്ലവീനാം
ലീലാസ്മേരോ ജയതി ലളിതാമാസ്ഥിതഃ കുന്ദശാഖാം |
സപ്രീഡാഭിസ്തദനു വസനേ താഭിരഭ്യർത്ഥ്യമാനേ
കാമീ കശ്ചിത് കരകമലയോരഞ്ജലിം യാചമാനഃ || 20 ||

ഇത്യനന്യമനസാ വിനിർമ്മിതാം
വേംകടേശകവിനാ സ്തുതിം പഠൻ |
ദിവ്യവേണുരസികം സമീക്ഷതേ
ദൈവതം കിമപി യൗവതപ്രിയം || 21 ||

|| ഇതി ശ്രീ ഗോപാലവിംശതിഃ സമാപ്താ ||

കവിതാർക്കികസിംഹായ കല്യാണഗുണശാലിനേ |
ശ്രീമതേ വേംകടേശായ വേദാന്തഗുരവേ നമഃ ||