

ಶ್ರೀಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ನಿಗಮಾಂತಮಹಾದೇಶಿಕಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮಾನ್ ವೇಂಕಟನಾಥಾರ್ಯಃ ಕವಿತಾರ್ಕಿಕಕೇಸರೀ |  
ವೇದಾಂತಾಚಾರ್ಯವರ್ಯೋ ಮೇ ಸನ್ನಿಧತ್ತಾಂ ಸದಾ ಹೃದಿ ||

ತಿರುಪ್ಪಾಣಾಱ್ವಾರ್ ಅರುಳಿಚ್ಚೆಯ್  
|| ಅಮಲನಾದಿ ಪಿರಾಱ್ ||

*This document\* has been prepared by*

***Sunder Kidambi***

*with the blessings of*

ಶ್ರೀ ರಂಗರಾಮಾನುಜ ಮಹಾದೇಶಿಕಱ್

His Holiness *śrīmad āṇḍavan* of *śrīraṅgam*

---

\*This was typeset using skt, L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X, Itrans, and the **Baraha** font. Our sincere thanks to **Dr. Desikan Parthasarathy** of Bangalore for proofreading and suggesting changes to improve the presentation of this document.

ಶ್ರೀಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ರಾಮಾನುಜಾಯ ನಮಃ

## ॥ ಅಮಲನಾದಿ ಪಿರಾಱ್ ॥

ಪೆರಿಯ ನಮ್ಮಿಗಳ್ ಅರುಳಿ ಚ್ಚೆಯ್ ತನಿಯರ್

ಆಪಾದಚೂಡಮನುಭೂಯ ಹರಿಂ ಶಯಾನಂ

ಮಧ್ಯೇ ಕವೇರದುಹಿತುಮುಂದಿತಾಂತರಾತ್ಮಾ |

ಅದ್ರಷ್ಟ್ಯತಾಂ ನಯನಯೋವಿಷಯಾಂತರಾಣಾಂ

ಯೋ ನಿಶ್ಚಿಕಾಯ ಮನವೈ ಮುನಿವಾಹನಂ ತಂ ||

ತಿರುಮಲೈ ನಮ್ಮಿಗಳ್ ಅರುಳಿ ಚ್ಚೆಯ್ ತನಿಯರ್

ಕಾಟ್ಟವೇ ಕಂಡ ಪಾದ ಕಮಲಂ ನಲ್ಲಾಡೈಯುಂದಿ \*

ತೇಟ್ಟರುಂ ಉದರಬಂದಂ ತಿರುಮಾರ್ಬು ಕಂಡಂ ಶೆವ್ವಾಯ್ \*

ವಾಟ್ಟಮಿಲ್ ಕಣ್ಗಳ್ ಮೇನಿ ಮುನಿಯೇಱಿ ತ್ತನಿ ಪುಗುಂದು \*

ಪಾಟ್ಟಿನಾಲ್ ಕಂಡು ವಾಯುಂ ಪಾಣದಾಳ್ ಪರವಿನೋಮೇ

‡ಅಮಲರ್ ಆದಿ ಪಿರಾಱ್ \* ಅಡಿಯಾರ್ಕೈನ್ನೈ ಆಟ್ಟಡುತ್ತ

ವಿಮಲರ್ \* ವಿಣ್ಣವರ್ ಕೋರ್ \* ವಿರೈಯಾರ್ ಪೊಳೆಲ್ ವೇಂಗಡವರ್ \*

ನಿಮಲರ್ ನಿನ್ಮಲರ್ ನೀದಿ ವಾನವರ್ \* ನೀಳ್ ಮದಿಳ್ ಅರಂಗತ್ತಮ್ಮಾ \* ತಿರು -

ಕ್ಕಮಲ ಪಾದಂ ವಂದು \* ಎರ್ ಕಣ್ಣಿ ಉಳ್ಳನ ಒಕ್ಕಿನ್ದದೇ (೧)

ಉವಂದ ಉಳ್ಳತ್ತನಾಯ್ \* ಉಲಗಂ ಅಳಂದಂಡಂ ಉಱಿ \*

ನಿವಂದ ನೀಳ್ ಮುಡಿಯರ್ \* ಅನ್ನು ನೇರಂದ ನಿಶಾಶರರೈ \*

---

**Attention:** Please note that the letters ಱಿ and ಱಿ denote  $\mu$  and  $\nu$  respectively, in Tamil. Also note that ಱ್ಱಿ sounds almost like ಱ್ರಿ, ಱ್ಱಿ like ಱ್ರಿ, and so on. The consonant-cluster ನ್ಱ is pronounced somewhere between ನ್ರ and ನ್ಱ್ರ. It is, however, colloquially acceptable to pronounce the clusters ಱ್ಱಿ and ನ್ಱ್ರ as ತ್ತ and ನ್ನ, respectively.

ಕೃವರ್ಂದ ವೆಂಗಣೈ ಕ್ಕಾಗುತ್ತ \* ಕಡಿ -

ಯಾರ್ ಪೋಳಿಲ್ ಅರಂಗತ್ತಮ್ \* ಅರೈ -  
ಚ್ಚಿವಂದ ಆಡೈಯಿ ಮೇಲ್ \* ಶೆನ್ನದಾಂ ಎನ್ ಶಿಂದನೈಯೇ (೨)

‡ಮಂದಿ ಪಾಯ್ \* ವಡ ವೇಂಗಡ ಮಾ ಮಲೈ \* ವಾನವರ್ಗಳ್

ಶಂದಿ ಶೆಯ್ಯ ನಿನ್ಱಾ \* ಅರಂಗತ್ತರವಿ ಅಣೈಯಾ \*  
ಅಂದಿ ಪೋಲ್ ನಿಱತ್ತಾಡೈಯುಂ \* ಅದನ್

ಮೇಲ್ ಅಯನೈ ಪ್ಪಡೈತ್ತದೋರ್ ಎಳಿಲ್ \*  
ಉಂದಿ ಮೇಲದನೋ \* ಅಡಿಯೇ ಉಳ್ಳತ್ತಿ ಉಯಿರೇ (೩)

ಶದುರ ಮಾ ಮದಿಳ್ ಶೂಟ್ \* ಇಲಂಗೈಕ್ಕಿಱೈವನ್ ತಲೈಪ -

ತ್ತುದಿರ ಓಟ್ಟಿ \* ಓರ್ ವೆಂಗಣೈ ಉಯತ್ತವನ್ \* ಓದ ವಣ್ಣ \*  
ಮದುರ ಮಾ ವಂಡು ಪಾಡ \* ಮಾ ಮಯಿಲ್ ಆಡರಂಗತ್ತಮ್ \* ತಿರು ವಯಿ -  
ಱ್ಱದರ ಬಂದಂ \* ಎನ್ ಉಳ್ಳತ್ತುಳ್ ನಿನ್ನುಲಾಗಿನ್ದದೇ (೪)

ಪಾರಂ ಆಯ \* ಪಱವಿನೈ ಪಱ್ಱುತ್ತು \* ಎನ್ನೈ ತ್ತನ್

ವಾರಂ ಆಕ್ಕಿ ವೈತ್ತಾ \* ವೈತ್ತದನ್ನಿ ಎನ್ನುಳ್ ಪುಗುಂದಾ \*  
ಕೋರ ಮಾದವಂ ಶೆಯ್ದನನ್ ಕೋಲ್ ಅಱಿಯೇ \* ಅರಂಗತ್ತಮ್ \* ತಿರು  
ಆರ ಮಾವದನೋ \* ಅಡಿಯೇನೈ ಆಟೊಂಡದೇ (೫)

ತುಂಡ ವೆಣ್ಣಿಱೈಯನ್ \* ತುಯರ್ ತೀತ್ತವನ್ \* ಅಂಜಿಱೈಯ

ವಂಡುವಾಟ್ ಪೋಳಿಲ್ ಶೂಟ್ \* ಅರಂಗ ನಗರ್ ಮೇಯ ಅಪ್ಪ \*  
ಅಂಡರ್ ಅಂಡ ಪಗಿರಂಡತ್ತು \* ಒರು ಮಾನಿಲಂ ಎಱುಮಾಲ್ ವರೈ \* ಮುಱ್ಱುಂ  
ಉಂಡ ಕಂಡಂ ಕಂಡೀರ್ \* ಅಡಿಯೇನೈ ಉಯ್ಯಕ್ಕೊಂಡದೇ (೬)

ಕೈಯಿನ್ ಆರ್ \* ಶುರಿ ಶಂಗನಲ್ ಅಱಿಯರ್ \* ನೀಳ್ವರೈ ಪೋಲ್

ಮೈಯ್ಯನಾರ್ \* ತುಳಬ ವಿರೈಯಾರ್ ಕಮಟ್ ನೀಣ್ ಮುಡಿ ಎಂ  
ಐಯನಾರ್ \* ಅಣಿ ಅರಂಗನಾರ್ \* ಅರವಿ ಅಣೈಮಿಶೈ ಮೇಯ ಮಾಯನಾರ್ \*  
ಶೆಯ್ಯ ವಾಯ್ ಐಯೋ ! \* ಎನ್ನೈ ಚ್ಚಿಂದೈ ಕವರ್ಂದದುವೇ ! (೭)

ಪರಿಯನ್ ಆಗಿ ವಂದ \* ಅವುಣ್ ಉಡಲ್ ಕೀಂಡ \* ಅಮರರ್ -

ಕೈಯ ಆದಿ ಪ್ಪಿರಾಫ \* ಅರಂಗತ್ತಮಲ್ ಮುಗತ್ತು \*

ಕರಿಯ ಆಗಿ ಪ್ಪುಡೈ ಪರಂದು \* ಮಿಳಿರಾಂದು ಶೆವ್ವರಿ ಓಡಿ \* ನೀಂಡ ಅ -  
ಪ್ಪೆರಿಯ ವಾಯ ಕಣ್ಣಳ್ \* ಎನ್ನೈ ಪ್ಪೇದೈಮೈ ಶೆಯ್ದನವೇ ! (೮)

‡ಆಲಮಾ ಮರತ್ತಿಣ್ ಇಲೈಮೇಲ್ \* ಒರು ಪಾಲಕನಾಯ್ \*  
ಇಾಲಂ ಏಱುಂ ಉಂಡಾಣ್ \* ಅರಂಗತ್ತರವಿಣ್ ಅಣೈಯಾಣ್ \*  
ಕೋಲಮಾ ಮಣಿ ಆರಮುಂ \* ಮುತ್ತು ತ್ತಾಮಮುಂ ಮುಡಿವಿಲ್ಲದೋರ್ ಎಱಿಲ್ \*  
ನೀಲ ಮೇನಿ ಐಯೋ ! \* ನಿಱೈ ಕೊಂಡದೇ ನೆಂಜಿನೈಯೇ ! (೯)

‡ಕೊಂಡಲ್ ವಣ್ಣನೈ \* ಕ್ಕೋವಲನಾಯ್ ವೆಣ್ಣೆಯ್  
ಉಂಡ ವಾಯ್ \* ಎಣ್ ಉಳ್ಳಂ ಕವರಂದಾನೈ \*  
ಅಂಡರ್ ಕೋಣ್ ಅಣಿ ಅರಂಗ್ \* ಎಣ್ ಅಮುದಿನೈ  
ಕ್ಕಂಡ ಕಣ್ಣಳ್ \* ಮಱ್ಱೊನ್ನಿನೈ ಕ್ಕಾಣಾವೇ (೧೦)

|| ತಿರುಪ್ಪಾಣಾಟ್ವಾರ್ ತಿರುವಡಿಗಳೇ ಶರಣಂ ||