

ಶ್ರೀಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ನಿಗಮಾಂತಮಹಾದೇಶಿಕಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮಾನ್ ವೇಂಕಟನಾಥಾರ್ಯಃ ಕವಿತಾರ್ಕಿಕಕೇಸರೀ |  
ವೇದಾಂತಾಚಾರ್ಯವರ್ಯೋ ಮೇ ಸನ್ನಿಧತ್ತಾಂ ಸದಾ ಹೃದಿ ||

ತಿರುಮಂಗೈಯಾಱ್ವಾರ್ ಅರುಳಿಚ್ಚೆಯ್

|| ಪಂಡೈ ||

*This document\* has been prepared by*

***Sunder Kidambi***

*with the blessings of*

ಶ್ರೀ ರಂಗರಾಮಾನುಜ ಮಹಾದೇಶಿಕನ್

**His Holiness *śrīmad āṇḍavan* of *śrīraṅgam***

---

\*This was typeset using skt, L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X, Itrans, and the Baraha font.

ಶ್ರೀಃ  
ಶ್ರೀಮತೇ ರಾಮಾನುಜಾಯ ನಮಃ

## ॥ ಪಂಢ್ಯೆ ॥

ತಿರುವರಂಗಂ -4

‡ಪಂಢ್ಯೆ ನಾನ್ಮಱೈಯುಂ ವೇಳ್ವಿಯುಂ \* ಕೇಳ್ವಿ  
ಪ್ಪದಂಗಳುಂ ಪದಂಗಳಿನ್ ಪೊರುಳುಂ \*  
ಪಿಂಡಮಾಯ್ ವಿರಿಂದ ಪಿಱುಂಗೊಳಿ ಅನಲುಂ \*  
ಪೆರುಗಿಯ ಪುನಲೊಡು ನಿಲನುಂ \*  
ಕೊಂಡಲ್ ಮಾರುದಮುಂ ಕುರೈ ಕಡಲ್ ಏಱುಂ \*  
ಏಱು ಮಾ ಮಲೈಗಳುಂ ವಿಶುಮ್ಬುಂ \*  
ಅಂಡಮುಂ ತಾನಾಯ್ ನಿನ್ಱ ಎಂ ಪೆರುಮಾರ್ \*  
ಅರಂಗ ಮಾ ನಗರ್ ಅಮರ್ಂದಾನೇ (೧)

ಇಂದಿರನ್ ಪಿರಮನ್ ಈಶನ್ ಎನ್ನಿವರ್ಗಳ್ \*  
ಎಣ್ಣಿಲ್ ಪಲ್ ಕುಣಂಗಳೇ ಇಯಱ್ಱು \*  
ತಂದೈಯುಂ ತಾಯುಂ ಮಕ್ಕಳುಂ ಮಿಕ್ಕ  
ಶುಱ್ಱುಮುಂ \* ಶುಱ್ಱಿ ನಿನ್ಱಗಲಾ  
ಪ್ಪಂದಮುಂ \* ಪಂದಂ ಅಱುಪ್ಪದೋರ್ ಮರುಂದುಂ  
ಪಾನ್ಮೈಯುಂ \* ಪಲ್ ಉಯಿಕ್ಕೇಲ್ಲಾಂ \*  
ಅಂದಮುಂ ವಾಱ್ವುಮಾಯ ಎಂ ಪೆರುಮಾರ್ \*  
ಅರಂಗ ಮಾ ನಗರ್ ಅಮರ್ಂದಾನೇ (೨)

ಮನ್ನು ಮಾ ನಿಲನುಂ ಮಲೈಗಳುಂ ಕಡಲುಂ \*  
ವಾನಮುಂ ತಾನವರ್ ಉಲಗುಂ \*

**Attention:** Please note that the letters ಱಿ and ಱಿ denote ೞ and ೞ respectively, in Tamil. Also note that ಱ್ಱು sounds almost like ಱ್ಱು , ಱ್ಱಿ like ಱ್ಱಿ , and so on. The consonant-cluster ನ್ಱ is pronounced somewhere between ನ್ಱ and ನ್ಱು. It is, however, colloquially acceptable to pronounce the clusters ಱ್ಱು and ನ್ಱು as ತ್ಱ and ನ್ಱ, respectively.

ತುನ್ನು ಮಾ ಇರುಳಾಯ್ ತ್ತುಲಂಗೊಳಿ ಶುರುಂಗಿ \*  
 ತ್ತೊಲ್ಲೈ ನಾನ್ಮಱೈಗಳುಂ ಮಱೈಯ \*  
 ಪಿನ್ನುಂ ವಾನವಕ್ಕುಂ ಮುನಿವಕ್ಕುಂ ನಲ್ಲಿ \*  
 ಪ್ಪಿಱಂಗಿರುಳ್ ನಿಱಂ ಕೆಡ \* ಒರುನಾಳ್  
 ಅನ್ನಮಾಯ್ ಅನ್ವಂಗರು ಮಱೈ ಪಯಂದಾ \*  
 ಅರಂಗ ಮಾ ನಗರ್ ಅಮರ್ಂದಾನೇ (೩)

ಮಾ ಇರುಂಗುನ್ವಂ ಒನ್ನು ಮತ್ತಾಗ \*  
 ಮಾಶುಣಂ ಅದನೊಡುಂ ಅಳವಿ \*  
 ಪಾ ಇರುಂ ಪೌವಂ ಪಗಡು ವಿಂಡಲಱ \*  
 ಪ್ಪಡು ತಿರೈ ವಿಶುಮ್ಬಿಡೈ ಪ್ಪಡರ \*  
 ಶೇಯಿರು ವಿಶುಮ್ಬುಂ ತಿಂಗಳುಂ ಶುಡರುಂ \*  
 ತೇವರುಂ ತಾಂ ಉಡರ್ ತಿಶೈಪ್ಪ \*  
 ಆಯಿರಂ ತೋಳಾಲ್ ಅಲೈ ಕಡಲ್ ಕಡೈಂದಾ \*  
 ಅರಂಗ ಮಾ ನಗರ್ ಅಮರ್ಂದಾನೇ (೪)

ಎಜ್ಜನೇ ಉಯ್ವರ್ ತಾನವರ್ ನಿನ್ನೈಂದಾಲ್ \*  
 ಇರಣಿಯರ್ ಇಲಂಗು ಪೂಣ್ ಅಗಲಂ \*  
 ಪೊಂಗು ವೆಂಗುರುದಿ ಪೋ ಮಲೈ ಪಿಳಂದು \*  
 ಪೊಳಿ ತರುಂ ಅರುವಿ ಒತ್ತಿಳಿಯ \*  
 ವೆಂಗಣ್ ವಾಳ್ ಎಯಿಱ್ಚೋರ್ ವೆಳ್ಳಿ ಮಾ ವಿಲಂಗಲ್ \*  
 ವಿಣ್ಣುಱ ಕ್ಕನಲ್ ವಿಱಿತ್ತೈಱುಂದದು \*  
 ಅಜ್ಜನೇಯೊಕ್ಕ ಅರಿಯುರುವಾನಾ \*  
 ಅರಂಗ ಮಾ ನಗರ್ ಅಮರ್ಂದಾನೇ (೫)

ಆಯಿರಂ ಕುನ್ವಂ ಶೆನ್ನು ತೊಕ್ಕನೈಯ \*  
 ಅಡಲ್ ಪುರೈ ಎಳಿಲ್ ತಿಗಲ್ ತಿರಳ್ ತೋಳ್ \*  
 ಆಯಿರಂ ತುಣಿಯ ಅಡಲ್ ಮಱು ಪ್ಪಱೈ \*  
 ಮಱ್ಪವ್ ಅಗಲ್ ವಿಶುಮ್ಬಣೈಯ \*  
 ಆಯಿರಂ ಪೆಯರಾಲ್ ಅಮರರ್ ಶೆನ್ನಿಱ್ಚೈಂಜ \*  
 ಅಱಿದುಯಿಲ್ ಅಲೈ ಕಡಲ್ ನಡುವೇ \*

ಆಯಿರಂ ಶುಡರ್ ವಾಯ್ ಅರವಣೈ ತ್ತುಯಿನ್ನ್ರಾ \*  
ಅರಂಗ ಮಾ ನಗರ್ ಅಮರ್ಂದಾನೇ (೬)

ಶುರಿ ಕುಱಲ್ ಕನಿವಾಯ್ ತ್ತಿರುವಿನೈ ಪ್ಪಿರಿತ್ತ \*  
ಕೊಡುಮೈಯಿಱ್ ಕಡು ವಿಶೈ ಅರಕ್ಕ \*  
ಎರಿವಿಱ್ತಿಲಂಗು ಮಣಿ ಮುಡಿ ಪೊಡಿ ಶೆಯ್ದು \*  
ಇಲಂಗೈ ಪಾಱ್ ಪಡುಪ್ಪದಱ್ಕಣ್ಣಿ \*  
ವರಿ ಶಿಲೈ ವಳೈಯ ಅಡುಶರಂ ತುರಂದು \*  
ಮಱ್ ಕಡಲ್ ನೆಱ್ಬಡ \* ಮಲೈಯಾಲ್  
ಅರಿಗುಲಂ ಪಣಿ ಕೊಂಡಲೈ ಕಡಲ್ ಅಡೈತ್ತಾ \*  
ಅರಂಗ ಮಾ ನಗರ್ ಅಮರ್ಂದಾನೇ (೭)

ಊಱಿಯಾಯ್ ಓಮತ್ತುಚ್ಚಿಯಾಯ್ \* ಒರುಗಾಲ್  
ಉಡೈಯ ತೇರ್ ಒರುವನಾಯ್ \* ಉಲಗಿಲ್  
ಶೂಱಿ ಮಾಲ್ ಯಾನೈ ತ್ತುಯರ್ ಕೆಡುತ್ತು \* ಇಲಂಗೈ  
ಮಲಂಗ ಅನ್ನಡು ಶರಂ ತುರಂದು \*  
ಪಾಱಿಯಾಲ್ ಮಿಕ್ಕ ಪಾತ್ತನುಕ್ಕರುಳಿ \*  
ಪ್ಪಗಲವರ್ ಒಳಿ ಕೆಡ \* ಪಗಲೇ  
ಆಱಿಯಾಲ್ ಅನ್ನಂಗಾಱಿಯೈ ಮಱೈತ್ತಾ \*  
ಅರಂಗ ಮಾ ನಗರ್ ಅಮರ್ಂದಾನೇ (೮)

ಪೇಯಿನಾರ್ ಮುಲೈ ಊಣ್ ಪಿಳೈಯಾಯ್ \* ಒರುಗಾಲ್  
ಪೆರು ನಿಲಂ ವಿಱುಂಗಿ \* ಅದು ಮಿಱ್ಂದ  
ವಾಯನಾಯ್ ಮಾಲಾಯ್ ಆಲ್ ಇಲೈ ವಳರ್ಂದು \*  
ಮಣಿ ಮುಡಿ ವಾನವರ್ ತಮಕ್ಕು  
ಚ್ಚೇಯನಾಯ್ \* ಅಡಿಯೇಱ್ಕಣಿಯನಾಯ್ ವಂದು \* ಎರ್  
ಶಿಂದೈಯುಳ್ ವೆಂದುಯರಱುಕ್ಕುಂ \*  
ಆಯನಾಯ್ ಅನ್ನು ಕುನ್ನಂ ಒನೆಡುತ್ತಾ \*  
ಅರಂಗ ಮಾ ನಗರ್ ಅಮರ್ಂದಾನೇ (೯)

‡ಪೊನ್ನಂ ಮಾ ಮಣಿಯುಂ ಮುತ್ತಮುಂ ಶುಮಂದ \*  
 ಪೊರು ತಿರೈ ಮಾ ನದಿ ಪುಡೈ ಶೂೞ್ಂದು \*  
 ಅನ್ನಂ ಆಡುಲವುಂ ಅಲೈ ಪುನಲ್ ಶೂೞ್ಂದು \*  
 ಅರಂಗ ಮಾ ನಗರ್ ಅಮರ್ಂದಾನೈ \*  
 ಮನ್ನು ಮಾ ಮಾಡ ಮಂಗೈಯರ್ ತಲೈವರ್ \*  
 ಮಾನ ವೇೞ್ ಕಲಿಯರ್ ವಾಯ್ ಒಲಿಗಳ್ \*  
 ಪನ್ನಿಯ ಪನುವಲ್ ಪಾಡುವಾರ್ \* ನಾಳುಂ  
 ಪಱಿವಿನೈ ಪಱ್ಱುಪ್ಪಾರೇ (೧೦)

|| ತಿರುಮಂಗೈಯಾೞ್ವಾರ್ ತಿರುವಡಿಗಳೇ ಶರಣಂ ||