

ಶ್ರೀಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ನಿಗಮಾಂತಮಹಾದೇಶಿಕಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮಾನ್ ವೇಂಕಟನಾಥಾರ್ಯಃ ಕವಿತಾರ್ಕಿಕಕೇಸರೀ |

ವೇದಾಂತಾಚಾರ್ಯವರ್ಯೋ ಮೇ ಸನ್ನಿಧತ್ತಾಂ ಸದಾ ಹೃದಿ ||

ಪೆರಿಯಾಲ್ವಾರ್ ಅರುಳಿಚ್ಚೆಯ್  
|| ಕಾಶುಂ ಕಱೈಯುಡೈ ||

*This document\* has been prepared by*

***Sunder Kidambi***

*with the blessings of*

ಶ್ರೀ ರಂಗರಾಮಾನುಜ ಮಹಾದೇಶಿಕರ್

**His Holiness *śrīmad āṇḍavan* of *śrīraṅgam***

---

\*This was typeset using skt, L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X, Itrans, and the Baraha font.

ಶ್ರೀಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ರಾಮಾನುಜಾಯ ನಮಃ

## ॥ ಕಾಶುಂ ಕಱ್ಪೈಯುಡೈ ॥

ನಾರಣನಾಮಂ ತಂದಮಕ್ಕುಣ ಇಡುನಲಮ್

‡ಕಾಶುಂ ಕಱ್ಪೈ ಉಡೈ ಕ್ಕೂಱ್ಪೈಕ್ಕುಂ \* ಅಂಗೋರ್ ಕಱ್ಪೈಕ್ಕುಂ  
ಆಶೈಯಿನಾಲ್ \* ಅಂಗವತ್ತ ಪ್ಪೇರ್ ಇಡುಂ \* ಆದರ್ಗಾಳ್ ! \*  
ಕೇಶವ್ ಪೇರ್ ಇಟ್ಟು \* ನೀಂಗಳ್ ತೇನಿತ್ತಿರುಮಿನೋ \*  
ನಾಯರ್ಗ್ ನಾರಣ್ \* ತಂ ಅನ್ನೈ ನರಗಂ ಪುಗಾಳ್ (೧)

ಅಂಗೋರು ಕೂಱ್ಪೈ \* ಅರೈಕ್ಕುಡುಪ್ಪದ್ ಆಶೈಯಾಲ್ \*  
ಮಂಗಿಯ ಮಾನಿಡ ಶಾದಿಯಿನ್ \* ಪೇರ್ ಇಡುಂ ಆದರ್ಗಾಳ್ ! \*  
ಶೆಂಗಣ್ ನೆಡುಮಾಲ್ ! \* ಶಿರೀದರಾ ! ಎನ್ನಱ್ಪೈತ್ತಕ್ಕಾಲ್ \*  
ನಂಗೈಗಾಳ್ ! ನಾರಣ್ \* ತಂ ಅನ್ನೈ ನರಗಂ ಪುಗಾಳ್ (೨)

ಉಚ್ಚಿಯಿಲ್ ಎಣ್ಣೆಯುಂ \* ಶುಟ್ಟಿಯುಂ ವಳೈಯುಂ ಉಗಂದು \*  
ಎಚ್ಚಂ ಪೊಲಿಂದೀರ್ಗಾಳ್ ! \* ಎನ್ ಶೆಯ್ವಾನ್ ಪಿಱರ್ ಪೇರ್ ಇಟ್ಟೀರ್ \*  
ಪಿಚ್ಚೈ ಪುಕ್ಕಾಗಿಲುಂ \* ಎಮ್ಮಿರಾನ್ ತಿರುನಾಮಮೇ  
ನಚ್ಚುಮಿನ್ \* ನಾರಣ್ \* ತಂ ಅನ್ನೈ ನರಗಂ ಪುಗಾಳ್ (೩)

ಮಾನಿಡ ಶಾದಿಯಿಲ್ ತೋನ್ನಿಱ್ಪೋರ್ \* ಮಾನಿಡ ಶಾದಿಯೈ \*  
ಮಾನಿಡ ಶಾದಿಯಿನ್ ಪೇರ್ ಇಟ್ಟಾಲ್ \* ಮಱುಮೈಕ್ಕಿಲ್ಲೈ \*  
ವಾನ್ ಉಡೈ ಮಾದವಾ ! \* ಕೋವಿಂದಾ ! ಎನ್ನಱ್ಪೈತ್ತಕ್ಕಾಲ್ \*  
ನಾನ್ ಉಡೈ ನಾರಣ್ \* ತಂ ಅನ್ನೈ ನರಗಂ ಪುಗಾಳ್ (೪)

**Attention:** Please note that the letters ಱಿ and ಱಿ denote  $\mu$  and  $\eta$  respectively, in Tamil. Also note that ಱ್ಪ sounds almost like ಱ್ರ , ಱ್ಪೈ like ಱ್ರೈ , and so on. The consonant-cluster ನ್ಪ is pronounced somewhere between ನ್ರ and ನ್ರ್ಪ. It is, however, colloquially acceptable to pronounce the clusters ಱ್ಪ and ನ್ಪ as ತ್ರ and ನ್ರ, respectively.

ಮಲಂ ಉಡೈ ಊತ್ತೈಯಿಲ್ ತೋನ್ನಿಱ್ಱೋರ್ \* ಮಲ ಊತ್ತೈಯೈ \*  
 ಮಲಂ ಉಡೈ ಊತ್ತೈಯಿಲ್ ಪೇರ್ ಇಟ್ಟಾಲ್ \* ಮಱುಮೈಕ್ಕಿಲೈ \*  
 ಕುಲಂ ಉಡೈ ಕೋವಿಂದಾ ! \* ಕೋವಿಂದಾ ! ಎನ್ನಟ್ಟೈತ್ತಕ್ಕಾಲ್ \*  
 ನಲಂ ಉಡೈ ನಾರಣ್ \* ತಂ ಅನ್ನೈ ನರಗಂ ಪುಗಾಳ್ (೫)

ನಾಡುಂ ನಗರುಂ ಅಱಿಯ \* ಮಾನಿಡ ಪ್ಪೇರ್ ಇಟ್ಟು \*  
 ಕೂಡಿ ಅಱುಂಗಿ \* ಕ್ಕುಱೈಯಿಲ್ ವೀಱ್ಂದು ವಱುಕ್ಕಾದೇ \*  
 ಶಾಡಿಱ ಪ್ಪಾಯ್ಂದ ತಲೈವಾ ! \* ತಾಮೋದರಾ ! ಎನ್ನು  
 ನಾಡುಮಿ \* ನಾರಣ್ \* ತಂ ಅನ್ನೈ ನರಗಂ ಪುಗಾಳ್ (೬)

ಮಣಿಲ್ ಪಿಱಂದು ಮಣ್ ಆಗುಂ \* ಮಾನಿಡ ಪ್ಪೇರ್ ಇಟ್ಟು \* ಅಂ -  
 ಗೆಣ್ಣಂ ಒನ್ನೆಣ್ಣಿ ಇರುಕ್ಕುಂ \* ಏಱೈ ಮನಿಶರ್ಗಾಳ್ ! \*  
 ಕಣ್ಣುಕ್ಕನಿಯ \* ಕರುಮುಗಿಲ್ ವಣ್ಣ ನಾಮಮೇ  
 ನಣ್ಣುಮಿ \* ನಾರಣ್ \* ತಂ ಅನ್ನೈ ನರಗಂ ಪುಗಾಳ್ (೭)

ನಮ್ಬಿ ಪಿಮ್ಬಿ ಎನ್ನು \* ನಾಟ್ಟು ಮಾನಿಡ ಪ್ಪೇರ್ ಇಟ್ಟಾಲ್ \*  
 ನಮ್ಬುಂ ಪಿಮ್ಬುಂ ಎಲ್ಲಾಂ \* ನಾಲು ನಾಳಿಲ್ ಅಱುಂಗಿ ಪ್ಪೋಂ \*  
 ಶೆಂ ಪೆರ್ರು ತಾಮರೈ ಕ್ಕಣ್ಣ \* ಪೇರ್ ಇಟ್ಟೈತ್ತಕ್ಕಾಲ್ \*  
 ನಮ್ಬಿಗಾಳ್ ! ನಾರಣ್ \* ತಂ ಅನ್ನೈ ನರಗಂ ಪುಗಾಳ್ (೮)

ಊತ್ತೈ ಕ್ಕುಱೈಯಿಲ್ \* ಅಮುದಂ ಪಾಯ್ವದು ಪೋಲ್ \* ಉಂಗಳ್  
 ಮೂತ್ತಿರ ಪ್ಪಿಳ್ಳೈಯೈ \* ಎನ್ ಮುಗಿಲ್ ವಣ್ಣ ಪೇರ್ ಇಟ್ಟು \*  
 ಕೋತ್ತು ಕ್ಕುಱೈತ್ತು \* ಕ್ಕುಣಾಲಂ ಆಡಿ ತ್ತಿರಿಮಿನೋ \*  
 ನಾ ತ್ತಗು ನಾರಣ್ \* ತಂ ಅನ್ನೈ ನರಗಂ ಪುಗಾಳ್ (೯)

‡ಶೀರ್ ಅಣಿ ಮಾಲ್ \* ತಿರುನಾಮಮೇ ಇಡ ತ್ತೇಱ್ಱಿಯ \*  
 ವೀರ್ ಅಣಿ ತೋಲ್ ಪುಗಾಳ್ \* ವಿಟ್ಟುಶಿತ್ತ್ತ ವಿರಿತ್ತ \*  
 ಓರ್ ಅಣಿ ಒಣ್ ತಮಿಱ್ \* ಒನ್ನದೋಡೊನ್ನುಂ ವಲ್ಲವರ್ \*  
 ಪೇರ್ ಅಣಿ ವೈಗುಂದತ್ತು \* ಎನ್ನುಂ ಪೇಣಿ ಇರುಪ್ಪರೇ (೧೦)

|| ಪೆರಿಯಾಲ್ವಾರ್ ತಿರುವಡಿಗಳೇ ಶರಣಂ ||