

ಶ್ರೀಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ನಿಗಮಾಂತಮಹಾದೇಶಿಕಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮಾನ್ ವೇಂಕಟನಾಥಾರ್ಯಃ ಕವಿತಾರ್ಕಿಕಕೇಸರೀ |  
ವೇದಾಂತಾಚಾರ್ಯವರ್ಯೋ ಮೇ ಸನ್ನಿಧತ್ತಾಂ ಸದಾ ಹೃದಿ ||

ನಮ್ನಾಱ್ವಾರ್ ಅರುಳಿಚ್ಚೆಯ್  
|| ಕಣ್ಣ ಕಱಲಿಣೈ ||

*This document\* has been prepared by*

***Sunder Kidambi***

*with the blessings of*

ಶ್ರೀ ರಂಗರಾಮಾನುಜ ಮಹಾದೇಶಿಕನ್

**His Holiness *śrīmad āṇḍavan* of *śrīraṅgam***

---

\*This was typeset using skt, L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X, Itrans, and the Baraha font.

ಶ್ರೀಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ರಾಮಾನುಜಾಯ ನಮಃ

## ॥ ಕಣ್ಣ ಕಱಲಿಣೈ ॥

ಬಕ್ತಿ ಪಣ್ಣಂ ವಗೈಗಳೈ ತ್ತೊಗುತ್ತು ಕ್ಯೂಱಲ್

‡ಕಣ್ಣ ಕಱಲ್ ಇಣೈ \* ನಣ್ಣಂ ಮನಂ ಉಡೈಯೀರ್ \*  
ಎಣ್ಣಂ ತಿರುನಾಮಂ \* ತಿಣ್ಣಂ ನಾರಣಮೇ (೧)

ನಾರಣ್ ಎಮ್ಮಾರ್ \* ಪಾರ್ ಅಣಂಗಾಳ \*  
ವಾರಣಂ ತೊಲೈತ್ತ \* ಕಾರಣ್ ತಾನೇ (೨)

ತಾನೇ ಉಲಗೆಲ್ಲಾಂ \* ತಾನೇ ಪಡೈತ್ತಿಡಂದು \*  
ತಾನೇ ಉಂಡುಮಿಱ್ಱಾಂದು \* ತಾನೇ ಆಳ್ವಾನೇ (೩)

ಆಳ್ವಾರ್ ಆಱಿ ನೀರ್ \* ಕ್ಕೋಳ್ವಾಯ್ ಅರವಣೈಯಾರ್ \*  
ತಾಳ್ವಾಯ್ ಮಲರಿಟ್ಟು \* ನಾಳ್ವಾಯ್ ನಾಡೀರೇ (೪)

ನಾಡೀರ್ ನಾಳ್ಕೋಱುಂ \* ವಾಡಾ ಮಲರ್ ಕೊಂಡು \*  
ಪಾಡೀರ್ ಅವ್ ನಾಮಂ \* ವೀಡೇ ಪೆಱಲಾಮೇ (೫)

‡ಮೇಯಾರ್ ವೇಂಗಡಂ \* ಕಾಯಾ ಮಲರ್ ವಣ್ಣ \*  
ಪೇಯಾರ್ ಮುಲೈಯುಂಡ \* ವಾಯಾರ್ ಮಾದವನೇ (೬)

ಮಾದವ್ ಎನ್ನೆನ್ನು \* ಓದ ವಲ್ಲೀರೇಲ್ \*  
ತೀದೊನ್ನುಂ ಅಡೈಯಾ \* ಏದಂ ಶಾರಾವೇ (೭)

---

**Attention:** Please note that the letters ಱ and ಱ denote  $\mu$  and  $\eta$  respectively, in Tamil. Also note that ಱ್ಱ sounds almost like ಱ್ರ , ಱ್ಱೈ like ಱ್ರೈ , and so on. The consonant-cluster ಱ್ಱ is pronounced somewhere between ಱ್ರ and ಱ್ರೈ. It is, however, colloquially acceptable to pronounce the clusters ಱ್ಱ and ಱ್ಱೈ as ತ್ತ and ಱ್ಱೈ, respectively.

ಶಾರಾ ಏದಂಗಳ್ \* ನೀರಾರ್ ಮುಗಿಲ್ ವಣ್ಣ \*  
ಪೇರ್ ಆರ್ ಓದುವಾರ್ \* ಆರಾರ್ ಅಮರರೇ (೮)

ಅಮರಕ್ಕರಿಯಾನೈ \* ತಮರ್ಗಟ್ಟೆಳಿಯಾನೈ \*  
ಅಮರ ತ್ತೊಱುವಾರ್ಗಟ್ಟು \* ಅಮರಾ ವಿನೈಗಳೇ (೯)

ವಿನೈವಲ್ ಇರುಳ್ ಎನ್ನುಂ \* ಮುನೈಗಳ್ ವೆರುವಿಪ್ಪೇಂ \*  
ಶುನೈ ನನ್ ಮಲರಿಟ್ಟು \* ನಿನೈಮಿನ್ ನೆಡಿಯಾನೇ (೧೦)

‡ನೆಡಿಯಾನ್ ಅರುಳ್ ಶೂಡುಂ \* ಪಡಿಯಾನ್ ಶಡಗೋಬನ್ \*  
ನೊಡಿ ಆಯಿರತ್ತಿ ಪ್ಪತ್ತು \* ಅಡಿಯಾಕ್ಕರುಳ್ ಪೇಱೇ (೧೧)

|| ನಮ್ಮಾಱ್ವಾರ್ ತಿರುವಡಿಗಳೇ ಶರಣಂ ||