

ಶ್ರೀಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ನಿಗಮಾಂತಮಹಾದೇಶಿಕಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮಾನ್ ವೇಂಕಟನಾಥಾರ್ಯಃ ಕವಿತಾರ್ಕಿಕಕೇಸರೀ |  
ವೇದಾಂತಾಚಾರ್ಯವರ್ಯೋ ಮೇ ಸನ್ನಿಧತ್ತಾಂ ಸದಾ ಹೃದಿ ||

ಆಂಡಾಳ್ ಅರುಳಿಚ್ಚೆಯ್  
|| ಶಿಂದುರ ಚೈವ್ವೊಡಿ ||

*This document\* has been prepared by*

***Sunder Kidambi***

*with the blessings of*

ಶ್ರೀ ರಂಗರಾಮಾನುಜ ಮಹಾದೇಶಿಕನ್

**His Holiness *śrīmad āṇḍavan* of *śrīraṅgam***

---

\*This was typeset using skt, L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X, Itrans, and the Baraha font.

ಶ್ರೀಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ರಾಮಾನುಜಾಯ ನಮಃ

## || ಶಿಂದುರ ಚೈವೊಡಿ ||

ತಿರುಮಾಲಿರುಂಜೋಲೈ ಎಮ್ಮೆರುಮಾರ್ ತಿಱತ್ತೀಡುಬಟ್ಟಿರಂಗುದಲ್

‡ಶಿಂದುರ ಚೈಂ ಪೊಡಿ ಪ್ಪೋಲ್ \* ತಿರುಮಾಲಿರುಂಜೋಲೈ ಎಂಗುಂ \*  
ಇಂದಿರ ಕೋಬಂಗಳೇ \* ಎಱುಂದುಂ ಪರಂದಿಟ್ಟಿನವಾಲ್ \*  
ಮಂದರಂ ನಾಟ್ಟಿ ಅನ್ನು \* ಮದುರ ಕೊಱುಂಜಾಱು ಕೊಂಡ \*  
ಶುಂದರ ತೋಳುಡೈಯಾರ್ \* ಶುಱಲೈಯಿಲ್ ನಿನ್ನುಯ್ದುಂಗೊಲೋ ! (೧)

ಪೋರ್ಕ್ಕಳಿಱು ಪೊರುಂ \* ಮಾಲಿರುಂಜೋಲೈ ಅಂ ಪೂಂ ಪುಱವಿಲ್ \*  
ತಾರ್ ಕೊಡಿ ಮುಲ್ಲೈಗಳುಂ \* ತವಳ ನಗೈ ಕಾಟ್ಟುಗಿನ್ಱ \*  
ಕಾಕ್ಕೋಳ್ ಪಡಾಕ್ಕಳ್ ನಿನ್ನು \* ಕಱಿಱಿ ಚ್ಚಿರಿಕ್ಕ ತ್ತರಿಯೇ \*  
ಆಕ್ಕಿಡುಗೋ ತೋಱೇ ! \* ಅವ್ ತಾರ್ ಶೆಯ್ ಪೂಶಲೈಯೇ (೨)

ಕರುವಿಳೈ ಒಣ್ಣುಲರ್ಗಾಳ್ ! \* ಕಾಯಾ ಮಲರ್ಗಾಳ್ \* ತಿರುಮಾಲ್  
ಉರುವೊಳಿ ಕಾಟ್ಟುಗಿನ್ಱೀರ್ \* ಎನಕ್ಕುಯ್ ವಱಿಕ್ಕೊನ್ನುರೈಯೀರ್ \*  
ತಿರು ವಿಳೈಯಾಡು ತಿಣ್ ತೋಳ್ \* ತಿರುಮಾಲಿರುಂಜೋಲೈ ನಮ್ಮಿ \*  
ವರಿವಳೈ ಇಲ್ ಪುಗುಂದು \* ವಂದಿ ಪಱುಂ ವಱಿಕ್ಕುಳದೇ (೩)

ಪೈಂ ಪೊಱಿಲ್ ವಾಱ್ ಕುಯಿಲ್ಗಾಳ್ ! ಮಯಿಲ್ಗಾಳ್ ! \* ಒಣ್ ಕರುವಿಳೈಗಾಳ್ \*  
ವಮ್ಮ ಕ್ಕಳಂಗನಿಗಾಳ್ ! \* ವಣ್ಣಿ ಪ್ಪೂವೈ ನಱು ಮಲರ್ಗಾಳ್ \*  
ಐಂ ಪೆರುಂ ಪಾದಗರ್ಗಾಳ್ ! \* ಅಣಿ ಮಾಲಿರುಂಜೋಲೈ ನಿನ್ಱ \*  
ಎಂ ಪೆರುಮಾನುಡೈಯ ನಿಱಂ \* ಉಂಗಳುಕ್ಕೇ ಶೆಯ್ವದೇ (೪)

**Attention:** Please note that the letters ಱಿ and ಱಿ denote  $\mu$  and  $\eta$  respectively, in Tamil. Also note that ಱ್ಱಿ sounds almost like ಱ್ರಿ, ಱ್ಱೈ like ಱ್ರೈ, and so on. The consonant-cluster ನ್ಱ is pronounced somewhere between ನ್ರ and ನ್ಱ್ರ. It is, however, colloquially acceptable to pronounce the clusters ಱ್ಱ and ನ್ಱ್ರ as ತ್ತ and ನ್ನ, respectively.

ತುಂಗ ಮಲರ್ ಪ್ಪೊಱಿಲ್ ಶೂಱ್ \* ತಿರುಮಾಲಿರುಂಜೋಲೈ ನಿನ್ಱ \*  
 ಶೆಂಗಣ್ ಕರು ಮುಗಿಲಿ \* ತಿರು ಉರು ಪ್ಪೋಲ್ \* ಮಲರ್ ಮೇಲ್  
 ತೊಂಗಿಯ ವಂಡಿನಂಗಾಳ್ ! \* ತೊಗು ಪೂಂಜುನೈಗಾಳ್ ! \* ಶುನೈಯಿಲ್  
 ತಂಗು ಶೆಂದಾಮರೈಗಾಳ್ ! \* ಎನಕ್ಕೋರ್ ಶರಣ್ ಶಾಱ್ಱುಮಿನೇ (೫)

‡ನಾಱು ನಱುಂ ಪ್ಪೊಱಿಲ್ \* ಮಾಲಿರುಂಜೋಲೈ ನಮ್ಬಿಕ್ಕು \* ನಾನ್  
 ನೂಱು ತಡಾವಿಲ್ ವೆಣ್ಣೆಯ್ \* ವಾಯ್ ನೇರ್ಂದು ಪರಾವಿ ವೈತ್ತೇ \*  
 ನೂಱು ತಡಾ ನಿಱೈಂದ \* ಅಕ್ಕಾರ ಅಡಿಶಿಲ್ ಶೊನ್ನೇ \*  
 ಏಱು ತಿರು ಉಡೈಯಾರ್ \* ಇನ್ನು ವಂದಿವೈ ಕೊಳ್ಳುಂಗೊಲೋ ! (೬)

ಇನ್ನು ವಂದಿತ್ತನೈಯುಂ \* ಅಮುದು ಶೆಯ್ಪಿಡ ಪ್ಪೆಱಿಲ್ \* ನಾನ್  
 ಒನ್ನು ನೂಱಾಯಿರಮಾ ಕೊಡುತ್ತ \* ಪಿನ್ನುಂ ಆಳುಂ ಶೆಯ್ಪ \*  
 ತೆನ್ನಲ್ ಮಣಂಗಮಱುಂ \* ತಿರುಮಾಲಿರುಂಜೋಲೈ ತನ್ನುಳ್  
 ನಿನ್ಱ ಪಿರಾರ್ \* ಅಡಿಯೇ ಮನತ್ತೇ ವಂದು \* ನೇರ್ ಪಡಿಲೇ (೭)

ಕಾಲೈ ಎಱುಂದಿರುಂದು \* ಕರಿಯ ಕುರುವಿ ಕ್ಕಣಂಗಳ್ \*  
 ಮಾಲಿನ್ ವರವು ಶೊಲ್ಲಿ \* ಮರುಳ್ ಪಾಡುದಲ್ ಮೆಯ್‌ಮೈ ಕೊಲೋ \*  
 ಶೋಲೈ ಮಲೈ ಪ್ಪೆರುಮಾರ್ \* ತುವರಾಬದಿ ಎಂ ಪೆರುಮಾರ್ \*  
 ಆಲಿನ್ ಇಲೈ ಪ್ಪೆರುಮಾರ್ \* ಅವನ್ ವಾತ್ತೈ ಉರೈಕ್ಕಿನ್ಱದೇ (೮)

ಕೋಂಗಲರುಂ ಪ್ಪೊಱಿಲ್ \* ಮಾಲಿರುಂಜೋಲೈಯಿಲ್ ಕೊನ್ನೈಗಳ್ ಮೇಲ್ \*  
 ತೂಂಗು ಪೋನ್ ಮಾಲೈಗಳೋಡು \* ಉಡನಾಯ್ ನಿನ್ಱ ತೂಂಗುಗಿನ್ನೇ \*  
 ಪೂಂಗೊಳ್ ತಿರುಮುಗತ್ತು \* ಮಡುತ್ತಾದಿಯ ಶಂಗೊಲಿಯುಂ \*  
 ಶಾನ್‌ಗವಿಲ್ ನಾಣ್ ಒಲಿಯುಂ \* ತಲೈ ಪ್ಪೆಯ್ವದೇಱ್ಱಾನ್ಱು ಕೊಲೋ ! (೯)

‡ಶಂದೊಡು ಕಾರ್ ಅಗಿಲುಂ ಶುಮಂದು \* ತಡಂಗಳ್ ಪ್ಪೊರುದು \*  
 ವಂದಿಱಿಯುಂ ಶಿಲವ್ವಾಱುಡೈ \* ಮಾಲಿರುಂಜೋಲೈ ನಿನ್ಱ  
 ಶುಂದರನೈ \* ಶುರುಮ್ಬಾರ್ ಕುಱಲ್ \* ಕೋದೈ ತೊಗುತ್ತರೈತ್ತ \*  
 ಶೇ ತಮಿಱ್ ಪತ್ತುಂ ವಲ್ಲಾರ್ \* ತಿರುಮಾಲ್ ಅಡಿ ಶೇವರ್‌ಗಳೇ (೧೦)

|| ಆಂಡಾಳ್ ತಿರುವಡಿಗಳೇ ಶರಣಂ ||